

RADIO ORARIO

*Organo Ufficiale
della Unione Ra-
diofonica Italiana.*

*Periodico
Settimanale*

Anno I, N. 24

27 Giugno
1925

G. Cini, Firenze

*Redazione e Amministrazione, ROMA (10)
Via Maria Goretti, 5 - Tel. 13-34*

Abbonamenti: ITALIA e ALL'ESTERO - Due

di Lirecento (100 L. 20 - ESTERO) L. 30

Un numero separato Lire 1,50

Id. Arrestato „ 2.—



MARIA LUISA BONCOMPAGNI

S. A. F. A. R.

Società Anonima Fabbricazione Apparecchi Radiofonici

Amministratore, MILANO (3) Via Bigli 10, Tel. 82-672 - Stabilimento, MILANO (Lambate) Via Slopport 31, Tel. 22-632

Unica specializzata in Italia che costruisce in grande serie con brevetti propri

CUFFIE ED ALTOPARLANTI

usando materiale di prima qualità e garantendo una costruzione accurata.



effettuando apparecchi
rispondenti, pretendete anche
anche l'altoparlante S.A.F.A.R.,
solo così vi convincerete
della sua superiorità, evi-
tando risparmiarci sul prezzo
che è assai inferiore a quel-
lo di tutti gli altri.



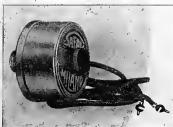
Le migliori ricevitori si ottengono solo con
gli altoparlanti e cuffie S.A.F.A.R.



Altoparlanti e Cuffie an-
no giudicati migliori a tutti
gli altri per purezza e po-
tenza nella resa dei suoni e
per durata.



Forti acustici di ricevitori.



Gli apparecchi S.A.F.A.R. sono anche ben co-
nosciuti all'Estero dove sono largamente esportati.



Microfoni attivi

Maria Luisa Boncompagni

E' la nostra discipola, dalla voce chiara, dal timbro armonioso, dalla modulazione perfetta; la discipola che ci procura le più sympathetiche espressioni di elogio, ogni giorno, da ogni terra italiana e d'olt'Alpe.

Ai bimbi d'Italia, i quali da persona e allora per intercessione delle loro mammine ci manifestano svenevole il desiderio di far conoscenza con la piacevole narratrice di favole e di racconti, noi dedichiamo in prima pagina la fotografia della simpatica donna unica, quotidia compagna delle loro giornate.

NOTIZIE RADIO

E' noto che da lungo tempo la Compagnia delle Radio-diffusioni in Inghilterra faceva pratiche per definire esaurientemente la possibilità di trasmettere dalle sue stazioni i principali spettacoli di opere, lirica erano le difficoltà che si presentavano sotto vari punti di vista, principali tra questi quello artistico e finanziario, grazie però a grandi sforzi ed a molta buona volontà da parte della Compagnia e del Trust dei Teatri, si è raggiunta il primo giugno corrente la seguente intesa:

La Compagnia potrà diffondere 26 rappresentazioni teatrali annue, possibilmente ognuna a 15 giorni di intervallo dall'altra. Saremo esentati in queste rappresentazioni quello dato al vari Teatri, escluso il repertorio della Grande Opera. Nelle diffusioni non avremmo mai più di una volta la settimana.

Nat potranno radiodiffondersi « prime rappresentazioni ». La Compagnia provvederà affinché le radiodiffusioni avvengano nelle serate di venerdì o di sabato ed ogni radiodiffusione non durerà più di 30 minuti.

La Compagnia non potrà diffondere rappresentazioni che avvengano per effetto di « tournée » in provincia, durante i primi 12 mesi della « tournée », senza che le due parti non si accordino al riguardo.

L'uscita di cui sopra è valida fino al 31 dicembre 1935.

Si legge sui giornali inglesi che in Germania è stata imposta una tassa ediva sugli apparecchi ricevitori di amatori, sulla quale tassa si indennizza lo Stato per la scomparsa dell'etere.

La Corte d'Appello di Berlino ha condannato che, allorché un'opera esiguita in un teatro viene diffusa da una stazione radiotelefonica, gli artisti hanno il diritto di chiedere un aumento di salario del 30 per cento per il giorno in cui avviene la radiodiffusione.

Un nardo di nuovo genere americano:

Una elegante Signora, la quale possiede un potente radiogonometro presente soltanto nel suo salotto e che viene usata in funzione allorché la Signora offre il the alle sue amiche, indossa, in quella occasione, un'elegante toilette in quale serve da scena. La toilette è graziosamente rilegnata con un largo giletto di tulle di oro (o di apparente oro) ed il ricamo percorre grande superficie della veste e ne forma l'orlo inferiore. L'abito di una stoffa di tale giletto, comesso all'apparato, funziona perfettamente da antenna interna per la ricezione di stazioni vicine.

E' stata data notizia in precedenza di una radiostazione francese di amatori, la quale disturbava le trasmissioni della stazione di Londra. Sapevate tale stazione persisteva. Invece, si è constatato che essa trovava a Denverville e che è arrivata dalla casa Luigi Ansel di Parigi, casa che costruisce apparecchi medici e radiotelegrafici. Ciò almeno annuncia il « Daily Express » del 4 giugno.

La Compagnia inglese delle Radiodiffusioni si propone di installare un'altra grande stazione radiotelefonica sulla Costa Est dell'Inghilterra, non lungi da Doverity, ove sorgerà una stazione identica alla attuale di Chelmsford che la sostituirà quando pronta.

Perché la nuova Chelmsford di Doverity sarà pronta a quest'ora in quell'epoca cesserà il funzionamento di Chelmsford, e, in tale occasione si vorrebbe sapere a lavoro della nuova radiodiffusione.

La stazione Radiodiffusione di Birmingham, alla quale una tale stazione alcune dell'etere nelle antenne in causa la sua stazione, verrà trasferita il prossimo autunno su di un grande edificio esistente, attualmente in costruzione, nel quale saranno contenuti lo studio e gli apparecchi della stazione.

Alla fine dello scorso maggio si sono prodotti forti scontri di terremoto nel Canada. Si legge a tale riguardo sui giornali canadesi, che il terremoto ha avuto sensibile influenza sulle radiodiffusioni o sulle radiotelefoniche nella zona in cui le sconvolgimenti più nocivi. Diceva quei giornali che, durante un periodo di tre o quattro minuti, allorché avveniva la scossa maggiore, la trasmissione di una stazione radiodiffusione fu bruscamente interrotta e non per assenza di funzionamento nei suoi organi. Egualmente in quel periodo si verificò contemporaneamente una ricezione zero in tutti gli apparecchi ricevitori al punto di singolare insensibilità.

E' stato realizzato in Inghilterra un automobile, il quale è destinato a trasportare nella zona all'aperto, ora vi è grande concorso di pubblico, un apparato radiotelefonico ricevente del tipo che si possiede, per farne conoscere sul posto la precisa qualità, superando pratiche ricevitori.

L'aereo a tutto è sistemato sul cielo della vettura, sul quale vengono altresì collocati due altimetri.

Una casa ha sistemato sull'automobile un apparato al 8 volte, sul quale il pubblico, mentre guidava il the in un parco, ha potuto ascoltare le trasmissioni in Londra delle principali stazioni europee.

Tra non molto avrà principio il funzionamento di una potente stazione radiodiffusione in corso di ammissione a Berlino, la quale irraderà su onda di m. 1200.

La notte del 7 corrente giugno sono avvenute per la prima volta in Londra trasmissioni bi-stazionarie di amatori eseguite da una stazione portatile con onda di m. 45. I segnali di tali stazioni furono emessi con la potenza di 500 watt ed a tali segnali si ricevette risposta dalle stazioni di amatori della Costa Atlantica degli Stati Uniti d'America del Nord.

La sera del 7 giugno corrente la Polizia di Londra ha ricorso per la prima volta alla Compagnia inglese delle Radiodiffusioni, affinché questa la aiutasse nella scoperta di un delitto. Le Autorità telefonarono alla Compagnia dando la descrizione di un giovane che la Polizia desiderava interrogare, e lo stesso pregavano la Compagnia di diffondere quello stesso avviso indicata.

Ciò avvenne mentre la stazione di Londra riceveva il suo programma abituale.

La Compagnia trasmise immediatamente ciò che la Polizia desiderava.

Il grande giornale inglese « Daily News » ha aperto alla fine dello scorso maggio una sottoscrizione nelle sue colonne, allo scopo di provvedere, grazie alle donazioni dei lettori, la massima parte degli espedienti di Londra di apparecchi radiotelefonici ricevitori, a coloro che ne malati.

All'appello del giornale hanno risposto le principali personalità dell'Inghilterra a cominciare dalla Famiglia Reale.

La sera del 18 giugno quel giornale aveva raccolto già circa 10.000 sterline.

...
 «È un'altra volta accennato al fatto che le radiodiffusioni possono dar luogo alle più disparate ed inordinate questioni legali, ed in merito a ciò, si legge sui giornali inglesi di questi giorni un nuovo interessantissimo esempio».

È noto che molti grandi artisti, scritturisti da grande Teatro o solo di concerto, latino, per carità, in assoluto, preferiscono di prestare la loro opera a favore di stazioni telefoniche radiotelefoniche. E' ora possibile, o, per meglio dire, può essere la sicurezza che questo diritto venga rispettato o potrà esso essere legittimamente eluso?

Già sono fu ammesso da una grande stazione radiotelefonica che un famoso artista, il quale voleva essere l'arcangelo, avrebbe eseguito al posto del peso celebre. L'artista non dimenticò.

Egli non dello al suo nome alla Compagnia della stazione, il suo nome non figurò nei manifesti, e fu perfettamente pagato ed assicurato completo.

L'ingegnere artista potrà probabilmente essere uno scrittore il quale aveva la pretesa di riprodurre i suoi al microfono di una stazione radiotelefonica. Grazie all'ingegnere egli ha guadagnato del denaro esatto. E se coloro che avevano scritturato ascoltavano la trasmissione di ciò che egli esprimeva, quali prezzi sostanziali avevano essi per dimostrarla. Non è certo legalmente corretto che del solo nome di un inventore si possa strumentalmente giungere ad una fantasia che lo fa funzionare.

COMUNICATO

La Compagnia francese di Radiofonia «Emissioni Radio Paris» comunica alla V. R. I. che per ricambiare i suoi «festivals» di musica francese fissati per il terzo Lunedì di ogni mese, ha stabilito di trasmettere una intera serata di musica italiana ogni secondo lunedì di ciascun mese.

Partecipiamo con vivo piacere ai nostri lettori la simpatica notizia.

TRIUMPH

Indiscutibilmente la migliore
 Macchina per Scrivere



SENZA DIFETTI

è la macchina per scrivere che non si guasta mai!

Domandatela in prova e chiedete cataloghi, preventivi per forniture, cambi, ecc. alla

Agenzia Generale per l'Italia e Colonie

Ditta Moneti & De Angellis

ROMA (14)

Via Montoro, 5 (ang. Via Monserrato) - telef. 26-50

VENDITA A RATE MENSILI

Apprezzamenti sulla stazione di Roma

FIRENZE 12 10 Giugno 1935.

Spett. Direzione «Unione Radiofonica Italiana»
 Roma.

Ma permetta rivolgera un sincero plauso per le vostre meravigliose trasmissioni. Io che preso d'ora di avere ascoltato sine dalla prima sera, da vero esperto cultore le prime informazioni sperimentali, posso oggi affermare che la vostra stazione è se non superiore, pari alle migliori europee e credo di non essere il primo a notarlo.

In attesa di passare fra giorni da Roma e dare la vostra personale conoscenza, Cordialmente vi saluto.

Dev. suo GUSTAVO MELLI

46, Via S. Domenico Villano il Grigio - Firenze.

Avvisi Economici

E' in vendita un apparecchio rilevante a due lampade, in ottimo stato e di perfetto rendimento. Rivolgersi Ufficio Del Grado, Via Alfredo Cappellini, 3 - Roma.

Il mezzo più efficace per dare
 incremento ai propri affari è
 quello di far la réclame sul

“Radio Orario,,



Le voci del mondo con i ricevitori

LORENZ

Soc. It. Lorenz An. - Via Mercavilli, 2 - Milano

SERATA DI GALA

Novella di Regolo Penetta.

(Continuazione)

Prima di iniziare il giro, uno dei tre osservò:

« Ma!... Forse il tempo, stasera ci giocherà qualche brutto tiro ».

Al che prontamente l'imprenditore presidente rispose:

« Meschi! Tutt'altro; anzi questa giornata andrà favorevole in modo spicciolo che le ricordanze Tutti sanno che l'analisi è confutabile meravigliosa della elettricità, e le onde elettriche costruiscono più chiare e robuste che mai dall'altitudine, e faranno trascorrere filigrane ardite di stasera ».

« Sì, per non detto — ribatté timido il troppo pensieroso interlocutore, aggiogato dalla eloquenza affascinatoria di Asdrubale — tiriamo avanti ». E l'incominciò il giro ».

La prima visita fu per il Sindaco.

Salendo lo scalone della esuberante ragione municipale, Asdrubale ebbe la sensazione di commettere una cattiva azione, ricordando quasi per istinto quanto poco prima il collega in deputazione gli aveva obiettato.

Ma eccitata quello impudico pensiero quell'attitudine, entrò con i due che lo seguivano tranquilli e paternali, nella prima sala, pregando un ancello che li menasse al primo cittadino di Valsabbia.

Volle disdetto che il Sindaco si trovasse impegnato in quel momento con persone poi riguardevoli degli onestissimi dirigenti del Club Concordia, per cui i nuovi venuti si rassegnarono a marciare di anticamera.

Frattanto per gli uffici di Palazzo Bianco, rapidamente al sparse la notizia di quella visita, e non si durò gran fatica ad indagare il motivo.

L'uscire — pettegolo come tutti gli uomini — con bella maniera apprese lo scopo della missione, ed la gran segreto lo confidò ai colleghi, i quali a loro volta in confidenza lo propagarono ai loro più intimi, finché in poco di tempo, dal Sindaco all'ultimo rampollo del protodotato rurale di Valsabbia, si seppe del grande avvenimento che quella sera si doveva svolgere al Club.

Come Dio volle venne anche per i tre emmessi l'ora di essere ammessi alla presenza del Sindaco.

Asdrubale si fece avanti. Un sorriso diplomatico gli incise le labbra, un digitone lucido, o strano con espansione le mani sfiorando che gli veniva teso. Indi attaccò. S'era preparato da parecchi giorni ad disincantarlo con quelle doveva convincere i padri concitati di Valsabbia ad accettare l'invito.

« Noi siamo — incominciò — i rappresentanti del Club Concordia, e non lo sarà certamente l'ignota dell'istituzione fatta nei nostri locali, di un apparecchio radiotelefonico, il quale ci collega ogni sera con programmi del tutto nuovi ». E qui l'entusiasta presidente già si disponeva a spiegare affilato al Sindaco l'importanza di quella invenzione; del come entravano o come uscivano le onde Hertziane; quando una prudente tiratina di giacca da parte del collega vicino, gli rammentò che, parlando egli col Sindaco, come tale, o forse più ancora come ingegnere, nelle probabilità doveva essere a conoscenza di quella materia. Rimase colto, Asdrubale continuò:

« Ora noi, avendo deliberato di far parte alla S. V. e ad altre espressioni persone, della nostra gioia, siamo onorati di poterla invitare per questa sera alle ore 20,30 nella nostra sala, ora potrà gustare con soddisfazione della nostra invenzione ».

Asdrubale si tacque; prese fiato; si dispose a riprendere la parola per iniziare la perorazione, ma l'accorto capo del Comune non glielo lasciò il tempo.

« Oh! Allora... serata di gala questa sera! ».

Gli occhi di Asdrubale lampeggiarono e...

« Prossimamente, comandatemi, precisamente. Ehi mi ha tolto la parola di bocca. Serata di gala. E noi siamo

certi che Ella non vorrà infiggere il mazzuolino di non averla con noi ».

« E anche la sua signora e i colleghi di Giunio », — soggiunse uno dei due.

« Certamente — sentenziò, gravo, Asdrubale, — l'ingresso è libero ».

Il Sindaco ebbe ammirato la buona volontà dei tre ambasciatori, li tratteneva affabilmente chiedendo loro spiegazioni sull'impianto, sulla capacità di ricezione e su tante altre cose; infine li congedò promettendo il suo intervento. I tre, inchiodati profondamente, con un sorriso di soddisfazione, ricorsero sempre più compiaciuti dell'altra missione felicemente iniziata.

Il rimanente della giornata fu speso in altre inviti, altri sorrisi, altre rievocazioni.

Il Pretore, il Segretario Comunale, il Tenente del Carabinieri, l'Arciprete, erano anche l'Anticista Riconciliatore; ed infine l'Onorevole, il Senatore, i rappresentanti di tutto le associazioni cittadine con loro. Per tutti l'invito era esteso anche alle rispettive signore o — perché no? — graziose signorine. Erano state reclutate tante sedie che erano poste a sedere per decenza.

La serata si preannunciava magnifica. L'élite cittadina sarebbe intervenuta al completo, e già Asdrubale pregustava le congratulazioni e i complimenti che si sarebbero moltiplicati intorno a sé dal brillante auditorio.

Egli pensava già sin d'allora a schermirsi abbassando un occhio sorriso di modesta giovinetta corteggiata. E poi — e questo pensiero lo consolava al sommo grado — e poi sarebbe intervenuta anche la Signora Eufemia che senza dubbio avrebbe condotto seco quella perla di sua figlia, sulla quale (come diceva dirlo) Asdrubale aveva da tempo posto gli occhi con sentimentale compiacimento.

Ragione per cui la istituzione si era data premura di invitare subito dopo le prime autorità, riconoscendole non «o quali titoli che le rendevano degna di essere comparsa fra l'arolla di intellettuali che quella sera dovevano affollare le sale del Club.

Alla Signora Eufemia che Fervore ricevuto, espone la ferma gradito e stile storico lo scopo della visita, e un pretesto con tale ardore lo ottiene che credi di averla convinta.



La futura suocera lo guardò con malizia che Asdrubale non seppe precisamente distinguere, ma che gli parve molto simile a quella con la quale pochi anni addietro l'aveva guardato per la prima volta il colonnello nell'affidargli alcuni giorni di consegna per non so quale cerimonia onorevole nella sua qualità di capitano.

La signora Eufemia non aveva lasciato comprendere le sue intenzioni, ma uno sguardo della signorina Mary, che finiva se ne stava in disparte, lo rinfacciò.

(continua)

REGOLO PENETTA



*Finalmente !!
posso gustare
i Radioconcerti
grazie
ad un*

CATALOGHI E LISTINI
A RICHIESTA
UFFICIO MARCONI
Via Condotti, 41 - Roma (8)



Marconifono

SUPERPILA

STABILIMENTI
Pilla & Leclanche'
FIRENZE

Batterie elettriche speciali per Radiotelegrafia e Radiotelegrafia

Batterie a bassa tensione per filamento — Batterie ad alta tensione per placca — Batterie di qualsiasi tipo — Pile a liquido, a secco e pile amichevoli per qualsiasi uso.

Produttori di tutti gli Esuli Stenoh, laboratori privati, conservatori scientifici di PIRELLA ALFANI

Chiedere cataloghi e listini gratis a Rue. Anon. SUPERPILA - Casella Postale 354 - FIRENZE

VALVOLE TERMOIONICHE "NIGEL"

VR - II Tipo Normale
VR - XVII Micro



VR - XI-XIII Semi micro
VR - XVIII Super micro

VR - XV Amplificatori bassa frequenza

Rappresentante e Depositaria per l'Italia

Ditta G. PINCHET & C.

MILANO - Via Verga, 22 - Tel. 29-399

A. B. C.

Officina Costruzioni Radiotelefoniche
A. BELLOFATTO & C.

MILANO - Via Melina 11 - MILANO

Costruzioni in serie di ogni staccato RADIO

Materiali - Accessori per apparecchi

Ingegneri Radio Sperimentali

Installazioni e montaggio di Linee, Sintonizzatori, Manopole

CHIEDERE LISTINO - PREVENTIVI

L'IDEA MARINARA

RASSEGNA DELLE ATTIVITÀ MARITTIME E PORTUARIE

GENOVA - Via Brigata Liguria, 13 - Casella Postale 1854 - Telefono 55-95 - GENOVA

Abbonamento annuo L. 20 - per l'Estero L. 36

SI INVIANO NUMERI DI SAGGIO

Unione Radiofonica Italiana

Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

- 13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Segnale d'inizio della trasmissione — Lettere per i bambini.
17,30 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa.
17,40 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

- 20-21 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 29 Giugno 1925

- 21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Corso di lingua Esperanto tenuto dal Prof. Remando Frappi.
GRANDE SERATA DEDICATA A L. V. BEETHOVEN.
Ludovico Van Beethoven « La vita dell'Uomo e dell'Artista », Conferenza di Franco De Concini, illustrata dall'esecuzione di composizioni del sommo Maestro, appartenenti ai vari periodi della sua attività artistica.

Parte I. — BEETHOVEN:

Andante del Settimino (op. 20).

Orchestra della U. R. I.

Sonata in fa maggiore (op. 6): Allegretto - Allegro finale.

Pianista Sig.ra Ada La Face.

Ah perfido! Sonno ed aria.

Contralto Sig.ra Lavinia Magnani.

Parte II. — BEETHOVEN:

Allegretto della Sinfonia n. 7 in la maggiore.

Orchestra della U. R. I.

Primo tempo della « Sonata a Kreutzer » per violino e pianoforte.

Violonista Sig.ra Claudia Attolero.

Pianista Sig. Edoardo Boccardi.

Due canti spirituali (op. 48): a) Duo osareo dalla natura; b) Canto della penitenza.

Contralto Sig.ra Lavinia Magnani.

Parte III. — BEETHOVEN:

Danza scozzese.

Orchestra della U. R. I.

Adagio, Arioso dolente e Inno della Sonata op. 140.

Pianista Sig.ra Ada La Face.

Voluntà del dolore (op. 83).

Due canzoni per la tragedia « Egmont » di Goethe (op. 84): a) Triste, ginocchio percosso restar; b) Sacrate il tamburo....

Contralto Sig.ra Lavinia Magnani.

Fidella, Ouverture.

Orchestra della U. R. I.

- 22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 30 Giugno 1925

- 21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
CONCERTO DI MUSICA LEGGERA COL GENTILE CONCORSO DELLA SIG.RA IDA MATTONE TAJANI (Soprano).
YOSHITOMO — Suite giapponese.

Orchestra della U. R. I.

RANZATO — Il Poese dei Canzonelli, Lima fu....
GOSTA — Scugnizza, La scugnizza napoletana.

Liana del Cadore.

FERNÁNDEZ — Me conoces? Mazurka.

HILLI — Marcia foresta.

Chitarrista Prof. Benedetto Di Ponso.

IDA MATTONE TAJANI — Tre canzoni romane:

a) Notte romana; b) 'Na canzone de più; c) Mandolinata.

Soprano Sig.ra Ida Mattone Tajani.

« L'ECO DEL MONDO »

Disegnatori di affollati di G. Altavacca.

SIMONETTI — Madrigale.

ALBENZ — Tango.

Orchestra della U. R. I.

HERNÁNDEZ-MONTERIA — Ay que ver mi abeo lta.

RAWOS — Fado de mi tierra, Cacometa.

CALLERES Y GOSTA — Oe la Vega Valenciana (a richiesta).

Liana del Cadore.

MELVILLE GIBRON — Arisena, For troll, Chitarrista Prof. Benedetto Di Ponso.

IDA MATTONE TAJANI — Tre canzoni napoletane: a) Canzone amara; b) Na canzone; c) Napoli.

Soprano Sig.ra Ida Mattone Tajani.

GILBERT — La Costa Sussana, Selezione.

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Orchestra dell'Albergo di Russia.

23,30 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 1 Luglio 1925

- 21 — Segnale d'inizio della trasmissione — « Il teatro greco », conferenza di Ugo Florio.
21,30 app. — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
GLACK — Hignon in Audito, Ouverture.

Orchestra della U. R. I.

VERDI — a) Oello; « Esultate »; b) Idem, « Nimm mi tena ».

Tenore Sig. Jack Tafari.

CHOPIN — Waltzer brillante N. 4.

MAC DOWELL — Danza della Sirella.

Pianista Sig.ra Maria Piccirri.

CAVALLI — Affè, affè mi fate ridere.

GLUCK — O del mio dolce arbor.

Soprano Sig.ra Lina Nobili.

RIVISTA SCIENTIFICA E DI VARIETÀ'.

MASCHIONI — Guardando in S. Teresa del Bernini, Fissione lirica.

DVORAK — Danza Slava n. 8.

Orchestra della U. R. I.

VERDI — a) Forza del destino, « Oh tu che in seno agli angeli »; b) Traviata « Ah sì, ben mio ».

Tenore Sig. Jack Tafari.

WEBER — Moto perpetuo.

SCARLATTI — Introduzione e studio brillante - « Risveglio delle Fate ».

Pianista Sig.ra Maria Piccirri.

MASSENET — Pensée d'autunno.

GOUNOD — Faust, « Aria dei gioielli ».

Soprano Sig.ra Lina Nobili.

ROSSINI — Tancredi, Sinfonia.

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23,30 — Fine della trasmissione.

Giovedì 2 Luglio 1925

- 21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.

24,15 app. — SELEZIONE DELL'OPERA «IRIS» DI PIETRO VASCAGNI.

ESECUTORI:

Iris (soprano) Sig.ra Maria Randazzo.
Osaka (tenore) Sig. Franco Caselli
Dina (mezzo soprano) Sig.ra Luisa Castellani
Una Gesia (mezzo soprano) " "
Kyoto (baritono) Sig. Roberto Scifano
Il Cielo (basso) Sig. Alfredo De Petris
Un cenciatoio (tenore) Sig. Fausto Poggio

Al piano il Maestro Riccardo Santarelli
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana

Atto I. — Preludio - Il sole (Orchestra)
Aria (Iris)
Duetto (Osaka e Kyoto)
Scena del Tentino e serenata di Jor (Iris, Osaka, Kyoto e Dina)
Finale (il Cielo e coro)
Dinze: La Bellezza - La morte - Il vampiro (Orchestra).

Atto II. — Introduzione (Canto della Gesia)
Scena e Duetto (Osaka e Kyoto)
Aria di Iris
Grande duetto (Osaka e Iris)
Scena (Kyoto e Iris)
Finale (Iris, Osaka, Kyoto, Il Cielo)
Atto III. — Introduzione e serenata del Cenciatoio
L'egoismo di Osaka
Risveglio e ultimo canto di Iris
Finale (Orchestra).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23,30 — Fine della trasmissione.

Venerdì 3 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — «La folgore svedese» conferenza del Dr. cav. uff. G. Paulini, quinta del ciclo di conferenze medico-igieniche.

21,30 app. — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.

MENDELSSOHN — Sogno d'una notte d'estate, Cantata.

Orchestra della U. R. I.

MOZART — Nozze di Figaro, «Non più andrai far follie amorose».

Basso comico Sig. Mario Castellani.

LISZT — Notturmo.

CHOPIN — Scherzo in si bem. minore.

Pianista Sig.ra Marcelita De Andrago.

BACH — Que joyeux parli le temps.

BRAHMS — Berceuse.

Soprano Sig.ra Enza Messina.

«L'ECO DEL MONDO» rassegna di attualità di Guglielmo Altrocce.

BORODINE — Al convento.

RERLIOZ — Marcia ungherese dalla «Danzazione di Fausti».

Orchestra della U. R. I.

PETRELLA — Il Carnevale di Venezia, «Che importa a me se dicono».

MOZART — Don Giovanni — Aria di Leporello.

Basso comico Sig. Mario Castellani.

RAFF — Fiteuse.

MOSKOWSKY — Valse da concerto in mi magg.

Pianista Sig.ra Marcelita De Andrago.

SCHUMANN — Opus 8 in ciel la stella.

SCHUBERT — Il Re degli Alti.

Soprano Sig.ra Enza Messina.

WAGNER — Lohengrin, Introduzione sinfonica del WAGNER — Lohengrin, Introduzione sinfonica di terzo atto.

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23,30 — Fine della trasmissione.

Sabato 4 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.

MASSENET — Erodiade - Preludio - Marcia & Danza Sacra.

Orchestra della U. R. I.

VERDI — a) Aida, «Celeste Aida»; b) Trovatore, «Mio reggimento all'aspetto assalto».

Tenore Sig. Jack Tafani.

VERACINI — Largo e Allegro con fuoco della Sonata in mi minore.

Violonista Sig.ra Flaminia Salomone.

RESPIGHI — Se un giorno tornasse.

GASCO — Melopoeia.

Soprano Sig.ra Enza Messina.

DIVISTA DELLA MODA DI MADAME FAMPADOUS WAGNER — «Norma della foresta» del Sig. Iride.

Orchestra della U. R. I.

GIORDANO — Andrea Chénier, Improvviso.

PECCINI — Fanciulla del West, Racconto.

Tenore Sig. Jack Tafani.

SARASATE — Playern.

KREISLER — Tanchourin chiniese.

Violonista Sig.ra Flaminia Salomone.

MASSENET — Erodiade, «Egli è bel».

WAGNER — Lohengrin, «Sogno d'Elza».

Soprano Sig.ra Enza Messina.

DOSSINI — Guglielmo Tell, Sinfonia.

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23,30 — Fine della trasmissione.

Domenico 5 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Meteorologico — Notizie sportive — «Il Teatro greco di Siracusa» conferenza di Ugo Fleres.

21,45 app. — SELEZIONE DELL'OPERA «PAGLIACCI» DI RUGGERO LEONCAVALLO.

PERSONAGGI:

Nedda (Soprano) Sig.ra Anna Albi Di Marzio
Canio (tenore) Sig. Franco Caselli
Tonio (baritono) Sig. Tito Dusemelli
Silvio (baritono) " "
Peppe (tenore) Sig. Fausto Poggio

Al piano il Maestro Riccardo Santarelli
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana

Atto I. — Prologo (Tonio)

Entrata di Canio

Scena ed aria (Canio)

Aria di Nedda

Duetto (Nedda e Tonio)

Duetto (Nedda e Silvio)

Scena e aria di Canio

Atto II. — Commedia - Minuetto.

Serenata di Arlecchino.

Duetto (Colombina e Arlecchino)

Scena e finale (Nedda e Canio)

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23,30 — Fine della trasmissione.

Lunedì 6 Luglio 1925

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Corso di lingua Esperanto tenuto dal Prof. Ermanno Filippi

21,45 app. — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

MASCAGNI — Le Maschere, Sinfonia.

Orchestra della U. R. I.

BRACCO — Serenata (parale di E. Caruso)

MASCAGNI — Stornelli.

Tenore Sig. Giovanni Semprini.

CHOPIN — a) Preludio in re bem.; b) Preludio in re min.

Pianista Sig.ra Goffitta Sartori.

HUMPERDUCKE — Berceuse.

CHAMINADE — Andragal.

Soprano Sig.ra Antonietta Rinaldi.
 MASSENET — Scene Alcazar: a) Il mattino della Domenica; b) Al Cabaret; c) Sotto i tigli; d) La sera della Domenica.

Orchestra della U. R. I.
 MEYERBEER — African, « O Paradiso ».
 PUCCINI — Manon, « Douce non vidi mai ».

Tenore Sig. Giovanni Semprini.
 GRIEG — Erotik.
 SCHUMANN — Canzone di Vienna.

Pianista Sig.ra Gianfranco Sartori.
 Due Canzoni inglesi: a) Lili Bertina: Where my caravan has rested; b) Ivan Caryll: The Picannettes.

Soprano Sig.ra Antonietta Rinaldi.
 HUMPERDINCK — Hansel e Gretel, Fontaine.
 Orchestra della U. R. I.

22,30 — Ultime notizie Stefani.
 23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
 23,30 — Fine della trasmissione.

Venerdì 7 Luglio 1925

20-24 — Eventuali comunicazioni governative.
 24 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.
 AERER — Fra Diavolo, Osmerture.
 Orchestra della U. R. I.

Fine d'Andalusia.
 BUZZI — Lolita.

Baritone Sig. Franco Soderini.
 « L'ECO DEL MONDO », rassegna di attualità di Guglielmo Alterocca.

Nuove canzoni di S. Giovanni premiate con medaglia d'oro interpretate dalla Sig.ra Fanny P.
 MACCHINI — La ferita.

CERTO — La moda sassone.
 NUCCI — Ladma, Fox trot.
 STRAUSS O. — Sogno d'un valzer, Valzer.

Orchestra della U. R. I.
 Leggenda marina.
 Vaga lontano.

Baritone Sig. Franco Soderini.
 TAGLIAFERRI — Qu fu Napoli (canzone napoletana).

ABBATE — Morrita.
 Signorina Fanny P.

Canzonette e imitazioni.
 Cav. Uff. Ernesto Gelli.

LEGGIO — La Figlia di Madame Angot, Fantasia.
 Orchestra della U. R. I.

22,30 — Ultime notizie Stefani.
 23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
 23,30 — Fine della trasmissione.

S. I. T. I.

SOCIETÀ INDUSTRIE TELEFONICHE ITALIANE "DOGLIO,"

Capitale L. 13.000.000 interamente versato

MILANO - Via G. Pascoli, 14 - Telefoni 28141-42-43-44



L'Apparecchio ricevente R. 4 a 4 valvole di intera produzione nazionale, autorizzato dal R. Governo nel n. 928 è quanto di più perfetto esista oggi sul mercato per la ricezione delle radio-diffusioni europee. Funziona con Aereo e con Telefono.

FILIALI

ROMA - Via Capo le Case, 18

GENOVA - Via Ettore Veronesi, 5

NAPOLI - Via Nazario Sauro, 37-40

PALERMO - Via Isidoro la Lumia, 11

TORINO - Via Mazzini, 31

VENEZIA - Campo San Stefano - Calle delle Gole - 3264 (Palazzo Mocenigo)

RAPPRESENTANTI in tutte le principali città italiane

Abbonatevi al "Radio Orario", organo ufficiale dell'Unione Radiofonica Italiana, concessionaria esclusiva del servizio delle radio-audizioni circolari in Italia.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell'Europa Centrale

PARIGI (RADIO PARIS) - Lunghezza d'onda m. 1750 - Kw. 1,500

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 12,30 - Radio concerto Lucien Paris:
1. J. Santis Salabert: Aragon, Marche,
2. Laverney: Filzi & Monte Carlo
Vulgo, 3. Tchaikowski: Chanson
triste, Solo di violino; 4. Lantini - Pa-
pillon; 5. J. Paret: Semoyona, Fox
tro; 6. Couperin: Sarabande grave,
Solo di violoncello; 7. Chaminade: Pa-
vane; 8. Corelli: Son Allonsa Royale,
Preludio; 9. P. Lacoste: Aubade
primavera; 10. Kreisler: Liebesdrei,
Solo di violino; 11. P. Barrer: Dura la
Pauza, Chaconne; 12. F. Fournier: As-
sade à Colombina; 13. De Bianno: Ben-
gone melody, Solo di violoncello; 14. M.
Yvain: On m'a, Fox tro; 15. Adm
Tevens: 1. Fête del, Fantasia.
13,15 - Estratto dei giornali del ma-
tutino.
13,50 - Corsi d'apertura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Corsi
dei caffè di Hävre - Notizie Halles - Pre-
visioni meteorologiche - Notizie Hä-
vre - Corsi d'apertura dei valori
alla Borsa di Parigi - Corsi d'ap-
ertura dei cambi.
14,15 - Fine della trasmissione.
14,50 - Corsi della Borsa di Commercio
di Parigi (grano, avena, zucchero) -
Chiusura dei cambi e dei valori - Cor-
si dei metalli - Corsi della Villette -
Corsi di chiusura dei cotoni (Hävre,
Liverpool, Alessandria) - Notizie Hä-
vre.
16,15 - Fine della trasmissione - Il Ra-
dio-concerto è provvisoriamente so-
speso.
20,15 - Radio-notizie Medical - Le In-
di de l'Océan.
20,30 - Risultati delle corse - Cambi -
Chiusura dei corsi dei cotoni di New-
York - Notizie Hävre e della Stampa.
20,45 - Radio-concerto: Serate dedicate
alla opera degli scrittori e musicisti
morti in guerra - Conferenza di M.
Pierre Perat.
22 - Fine della trasmissione.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 12,30 - Radio-concerto Lucien Paris:
1. E. Gaejori: Marche japonaise; 2.
Christino: Nostalgia, Valzer; 3. St.
Soties: Le Dilem (preludio), Solo di
violino; 4. Boc. Aubade à la mör
5. V. Proer: Les deux vici, Melò-
dia; 6. Sander: Appassionata, Solo di
violoncello; 7. P. Lacoste-Chaminade:
Un bal d'été; 8. M. Dargol: Suite
Maurique (Danse Maurique, La Rê-
ve sur Ham); 9. Chaminade: Serenata;
10. Messager: Chanson de Paritida,
Solo di violino; 11. G. Pura: Sous les
soliers; 12. G. Berlioz: Peun et
elochard; 13. Cailloux: Berceuse,
Solo di violoncello; 14. L. Dorette:
Appassionata; 15. Mamest Alder: Ma-
non, Trio.
13,15 - Estratto dei giornali del ma-
tutino.
13,50 - Corsi d'apertura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Corsi dei
caffè di Hävre - Notizie Halles - Pre-
visioni meteorologiche - Notizie Hä-
vre - Corsi d'apertura dei valori alla
Borsa di Parigi - Corsi d'apertura dei
cambi.
14,15 - Fine della trasmissione.
14,50 - Corsi della Borsa di Commercio
di Parigi (grano, avena, zucchero) -
Chiusura dei cambi e dei valori - Cor-
si dei metalli - Corsi di chiusura dei
cotoni (Hävre, Liverpool, Alessandria) -
Notizie Hävre.
16,15 - Fine della trasmissione - Il
Radio-concerto è provvisoriamente so-
speso.

- 20,15 - Radio-notizie letterario del Ra-
dio-Libria.
20,30 - Risultati delle corse - Cambi -
Chiusura dei corsi dei cotoni di New-
York - Notizie Hävre e della Stampa.
20,45 - Radio-concerto.
22 - Radio-dancing dal «The Famous
Five Jazz», Marcel Palempus, Violino
solo.
22,45 - Fine della trasmissione.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

- 12,30 - Radio-concerto Lucien Paris:
1. Valverde: Marche de Madrid; 2.
Roger Allen: Eian d'amour, Valzer;
3. Pature: Berceuse, Solo di violino;
4. L. Ballerou P. Ledu: Rêve de prin-
tempa; 5. F. Dargol: Barcarolle
autunnale; 6. P. Vidal: Chanson pri-
mavera; 7. A. Boc: Clémentine
autunnale; 8. E. Berpi: Danse russe;
9. P. Fancher: Sérénade
à l'émour; 10. Beethoven Kreisler:
Rondino; Solo di violino; 11. F. Four-
drad: La fontaine d'amour; 12. Guere-
ro: Chanson napoletana; 13. C. Gui:
Berceuse, Solo di violoncello; 14. R.
Daria: Padua les femmes l'été; 15.
Wagner Alder: La Tannhäuser, Trio.
13,15 - Estratto dei giornali del ma-
tutino.
13,50 - Corsi d'apertura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Corsi dei
caffè di Hävre - Notizie Halles - Pre-
visioni meteorologiche - Notizie Hä-
vre - Corsi d'apertura dei valori alla
Borsa di Parigi - Corsi d'apertura dei
cambi.
14,15 - Fine della trasmissione.
14,50 - Corsi della Borsa di Commercio
di Parigi (grano, avena, zucchero) -
Chiusura dei cambi e dei valori - Cor-
si dei metalli - Corsi di chiusura dei
cotoni (Hävre, Liverpool, Alessandria) -
Notizie Hävre.
16,15 - Fine della trasmissione - Il
Radio-concerto è provvisoriamente so-
speso.
20,15 - Notizie agricole.
20,30 - Risultati delle corse - Cambi -
Chiusura dei corsi dei cotoni di New-
York - Notizie Hävre e della Stampa.
20,45 - Radio-concerto: Serate Franco
Britannique.
22 - Fine della trasmissione.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 12,30 - Radio-concerto Lucien Paris:
1. Gailin: English Patrol; 2. Bernar-
di Meillon: Dolore, Valzer; 3. d'A-
mbrosio: Canzonetta, Solo di violino;
4. H. Ackermann: Sous la fenêtre,
Rizchi; 5. F. Filippini: Un soir de l'été;
6. L. Baurer: 6. Tardieu: Canzone,
Solo di violoncello; 7. L. Gailin: Weyla;
Sulinka, Danse orientale; 8. Offenbach:
Tavern; Berceuse, Fantasia; 9. Vol-
pato: Sorrentina; 10. Padre Martin
Kreisler: Andantino, Solo di violino;
11. C. Denier: Epandement, Melodia;
12. D. Gaurer Salabert: Burning Seren-
de; 13. Ledere: Transelle, Solo di violon-
cello; 14. H. De Bui: Sérénade Divine;
15. Mamest Alder: Cavallera Ruti-
cana.
13,15 - Notizie gastronomiche dal Sig.
Dumont, de Orlina - Estratto dei
giornali del mattino.
13,50 - Corsi d'apertura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Corsi dei
caffè di Hävre - Notizie Halles - Pre-
visioni meteorologiche - Notizie Hä-
vre - Corsi d'apertura dei valori alla
Borsa di Parigi - Corsi d'apertura dei
cambi.
14,15 - Fine della trasmissione.

- 16,30 - Corsi della Borsa di Commercio
di Parigi (grano, avena, zucchero) -
Chiusura dei cambi e dei valori - Cor-
si dei metalli - Corsi della Villette.
16,45 - Radio-concerto per i bambini.
17,45 - Corsi di chiusura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Apertura
degli ultimi corsi di New York - No-
tizie Hävre - Primi risultati delle
corse - Estratto della stampa.
18 - Fine della trasmissione.
20,15 - Radio-notizie in Esperanto.
20,30 - Risultati delle corse - Cambi -
Chiusura dei corsi dei cotoni di New-
York - Notizie Hävre e della Stampa.
21 - Trasmissione del concerto del
«Petit Parisien».
22,30 - Fine della trasmissione.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 12,30 - Radio-concerto Lucien Paris:
1. R. Morelli: Le Caid, Fox tro;
2. R. Berpi: Soso Cella, Valzer;
3. Pature: Les Berceuse, Solo di violon-
cello; 4. A. Barchard: 3 Pavot; Cane;
5. H. Meillon: Volez l'émour; 6. P. Vi-
dal: Sérénade sur l'émour, Solo di violon-
cello; 7. C. Chaminade: Pansé; 8.
D. Ruhl: Berceuse, Melodia; 9. F.
Fournier: La plus jolie fille de France;
Fantasia; 10. Hofflich: Berceuse
Caprice; 11. L. Lolo: Romanse Solo di
violino; 12. E. Gailin: Intermesse;
13. Ch. Doreon: Delanquage; Danza;
14. R. Julien: Mre Sincere; Solo di
violoncello; 15. P. Fancher: Ellen
dame; 16. Mamest Alder: Tana,
Trio.
13,15 - Estratto dei giornali del ma-
tutino.
13,50 - Corsi d'apertura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Corsi dei
caffè di Hävre - Notizie Halles - Pre-
visioni meteorologiche - Notizie Hä-
vre - Corsi d'apertura dei valori alla
Borsa di Parigi - Corsi d'ap-
ertura dei cambi.
14,15 - Fine della trasmissione.
14,50 - Corsi della Borsa di Commercio
di Parigi (grano, avena, zucchero) -
Chiusura dei cambi e dei valori - Cor-
si dei metalli - Corsi di chiusura dei
cotoni (Hävre, Liverpool, Alessan-
dria) - Notizie Hävre.
16,15 - Fine della trasmissione - Il
Radio-concerto è provvisoriamente so-
speso.
20,15 - Notizie teatrali del Radio Scenico.
20,30 - Risultati delle corse - Cambi -
Chiusura dei corsi dei cotoni di New-
York - Notizie Hävre e della Stampa.
20,45 - Radio-concerto: Frammenti di
«Rip» opera buffa di Piquenotte.
22 - Fine della trasmissione.

SABATO 4 LUGLIO

- 12,30 - Radio-concerto Lucien Paris:
1. P. De Cailloux J. Hyllon: In Ra-
mify, Fox tro; 2. Berberelli Meillon:
Parfum de rose, Valzer; 3. Sverden
Romanse, Solo di violino; 4. F. Lolo:
Leber; Berceuse; 5. Chaminade:
Le mair; 6. M. Meillon: Capriccio;
Solo di violoncello; 7. J. Paret: Klang
Soo; 8. G. Marie: Suite archaïque;
9. Cailloux Salabert: Nava, Tango;
10. d'Ambrosio: Sérénade, Solo di violon-
cello; 14. Leno Gaurin: Indian Pa-
tro; 15. Pascal Taven: Maxon Le-
saut; Fantasia.
13,15 - Estratto dei giornali del ma-
tutino.
13,50 - Corsi d'apertura dei cotoni (Hä-
vre, Liverpool, Alessandria) - Corsi dei
caffè di Hävre - Notizie Halles - Pre-
visioni meteorologiche - Notizie Hä-
vre - Notizie religiose.

14,15 — Fine della trasmissione.
20,15 — Notizie Arie, Aero e Sport.
20,30 — Risultati delle corse — Chiusura dei corsi dei colori di New York — Notizie Havana.
20,45 — Radio-concerto di gala del giornale «Le Matin» col concorso di artisti dei teatri e concerti di Parigi.

DOMENICA 5 LUGLIO

12,35 — Radio-concerto Lucien Paris, col l'intermezzo di Roland Lénier, dal Pierrot:

1. V. Segala: La marche des bananiers; 2. Nichelle: Golden Dreamboat; Valzer; 3. Baret: Pavane pour une jeune délicate; Solo di violino; 4. H. Besser: Petite Suite; 5. Schubert: Improvisation en mi bémol; Solo di pianoforte; 6. Ch. Vidor: 2ème Sérénade; 7. Camille M. Roland Lénier; 8. Mieczkowski: Dansez; 9. G. Fauré: Dolly. Solo di violoncello; 10. Barrelli Lymen: Mandoline; Fox trot; 11. Camille M. Roland Lénier; 12. L. Delibes Alder: Coppella, Trio.

13,45 — Notizie del mattino — Notizie Havana — Fine della trasmissione.
18,15 — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie dei Sanfista — 19° lezione d'Esperanto, dal dott. Corret.
20,30 — Risultati delle corse — Notizie Havana e della Stampa.
20,45 — Radio-jazz da Marie Cases e la sua orchestra del Chateau Camacari.
22,30 — Fine della trasmissione.

PARIGI (TORRE EIFFEL) - Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5,000

DOMENICA 28 GIUGNO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso della Signora Madeleine Girard, cantatrice, solista del Grand Concerti, Signora Verdoye-Estlin, pianista, Signor Jean Tardieu, sassofono, e del debuttante Pierre Vachet, professore alla Scuola di Politecnico.

1. Discorso del dott. Vachet: Fortaleste leste; 2. Théodore Dubois: La Source enluminée (Signora Verdoye-Estlin); 3. Melodie (Jean Tardieu); 4. Marie Delmas: a) Procession du Saint-Sang; b) Valse des cloches; 5. Marc Delmas: Récitament (Madeleine Girard); 6. Melodie (Jean Tardieu); 7. Marc Delmas: Le chant du berceau (Signora Verdoye-Estlin).

19,19 — Ultima notizia.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso della Signora Sonnet-Druet, arpista, prima prima del Conservatorio, del sig. Pierre Tisserand, violonista e della Signorina Andréa e Signora Teyssandier, pianista, e del Sig. Lapiev, aut. concorrente-consegnare;

1. Discorso del Sig. Lapiev sulle assicurazioni; 2. Bizet: L'Arlesiana, ai-

metto (André Teyssandier); 3. Dvorak: Kreutzer; Les lamentations (Pierre Tisserand); 4. Copertini: Tre-Tre (arpa lirica suonata dalla Signora Sonnet-Druet); 5. d'Amboise: Suite del Concerto per violino; 6. Fauré: Improvisation per arpa; 7. Mendelssohn: Variations aériennes (André e Signora Teyssandier); 8. Paderini: Toccata (arpa).

19,19 — Ultima notizia.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso della Signora Wilhelmine Condry, cantante dei Grandi Concerti classici, della Signorina Jeanne Lemaire, pianista, Signorina, cantante, Madeleine di Comptoir, violoncellista e del Signor Paul Derré, lieterato;

1. Discorso di Paul Derré; 2. Liban del leggendario; 3. Chopin: Due preludi (Jeanne Lemaire, pianista); 4. Marc del Tolomeo (Signora Condry, cantante); 5. Marcello: Sonata (Signorina Lemaire e Lemaire); 6. Schubert: Rapsodia rumana (Signora Condry); 7. Marche di Falla; Andalusina (Signorina Lemaire); 8. Grotchinsky: Tria di la piuma (Signora Condry); 9. Corveto Salome; Sonata per violoncello e pianoforte; 9. Gabriel

Pierre; Les trois châteaux; 10. Romain; Andantino (M. di Comptoir); 19,19 — Ultima notizia.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso della Signora W. Condry, cantante, della Signorina Lemaire, pianista, del Signor Georges Vincent, violonista, del collig. Yves Le Field, artillo d'orchestra, e del Sig. Maurice Goussier, ingegnere, segretario generale del «Le sans tout»;

Discorso di Maurice Goussier sulla nostra vivente, Segue Festival di musica e di commedia antica; 1. Paganini: Serenata e l'Esquadrone (G. Vincent, violino); 2. Orlandi di Lasso: Men cour se croissant; 3. a) Les et non cour; b) Deux printemps (cantanti della Maria Storti); Signora Condry; 4. Martini: Andantino per violino (G. Vincent); 5. Belle qu'il n'a vu (autore ignoto); 6. Les, il n'a vu (autore ignoto); Signora Condry, cantante; 7. Paganini: Tempo di musica (violino); 8. Deux brulles; 9. Les belles amoureuses; 10. Dans notre village (Signora Condry); 9. Regnard: Democrito, scena buffa (i collig. Yves Le Field); 19,19 — Ultima notizia.

PARIGI (PETIT PARISIEN) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,500

DOMENICA 28 GIUGNO

21,15 — Concerto:
1. Dufay: Il Collo di Bagdad;
2. Debussy: Valse romantique; 3. Rogelio Haguet: Humoresque (Violino); 4. Reger: Sigurd, selezione; 5. Schubert: La rosa, 6. Massenet: Dou Chisciotte, intermezzo; 7. Rachmaninoff: Preludio; 8. Georges Brin: Pavane al Chlore di Luna; 9. Paur: Romanza per violino; 10. Handel: Largo; 11. Tchaikowsky: Tropic.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

21,15 — Concerto;
1. Ballo: La Bohémienne, ouverture; 2. Paur: Il primo bacio; 3. Dejazette: Pense romantique (Violino); 4. Benjamin Godard: La Vivandiera, selezione; 5. Chausson: Intercelle; 6. Pietro Nardich: Adagio per violoncello; 7. Debussy: L'Enfant prodige, suite; 8. Martha Granbeck: Impression matinale; 9. Chopin-Kreutzer: Mazurka in la minore; 10. Marc Delmas: Danza delle Alfrede; 11. Schubert: La Rot des Aulnes.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

21,15 — Concerto;
1. Auber: Il Cavallo di bronzo, ouverture; 2. Meyer: Cassena d'amore di Hansel; 3. Tchaikowsky: Canto senza parole (Violino); 4. Puccini: Ma non, selezione; 5. Zottel, Aprile; 6. Martini: Andantino per violoncello; 7. Saint-Saens: Balletto di Enrico VIII; 8. Schubert: Margherita fiando; 9. Léon Moreau: Berceuse (Violino); 10. Hoffmann: Il nastro azzurro; 11. Dufay de Séverac: Corio cadente.

SABATO 4 LUGLIO

21,15 — Musica di operette

BRUXELLES (RADIO BELGIQUE) - Lunghezza d'onda m. 265 - Kw. 1,500

DOMENICA 28 GIUGNO

20,40 — Concerto col concorso della Signora Boussinger.
21 — Notizie della Stampa.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

20 — Selezione dell'opera: «Les Mousquetaires au Convent» di Varny; conferimento della Signora Poncetti, Signa Della, Signori Morelli Grodel e Loderge.
21 — Cronaca athena.

21,10 — Ripresa della selezione.

22 — Notizie della Stampa.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

17 — Matinée di danza.
18 — Notizie della Stampa.
20,15 — Selezione dell'opera «La Bohème» di Puccini, conferimento della Signorina Brilla e Any Mony, del Signor Lemaire, Lettore, Bracot, Rodin e Loderge.
21 — Cronaca attuale.
21,10 — Ripresa della selezione.

22 — Notizie della Stampa.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

20 — Concerto antefico col concorso del Sig. J. Genard.
22 — Notizie della Stampa.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

17 — Matinée per i bambini col concorso della Signorina Poncetti.
18 — Notizie della Stampa.
20,15 — Concerto della dell'Unione Accordatore di San Gilles, diretto da François Vimmermaer.

AMBURGO 11.35 - BREMA 11.31 - HANNOVER 11.21 - Kw. 1.900

LUNEDÌ 26 GIUGNO

- 5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Bressa.
12,25 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Bre-

- ma.
14,05 — Orchestra Nörag.
14,45 — Bressa.
15,45 — Bressa.
16 — Servizio di navigazione e di aeronautica.
16,15 — Conferenza F. Gieseler, storia d'America.

- 17,05 — Trattamento medico.
18 — Hannover: Orchestra Nörag.
18,35 — Bressa, musica di spettacolo.
18 — Amburgo: Canzoni del Post-
Zitonen.

- 19 — Conferenza del dott. Danko:
"Tubercolosi infantile e cura di aria di mare".
23,30 — Corso di lingua spagnola.
19,55 — Servizio di lingua e di lingua.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Diet. Funk, l'ingegnere.
22 — Concerto popolare.

1. Saggio: 1. banditi; 2. minatore Val-
ter del Danubio; 3. Pinow, schiavo,
fantasia; 4. Rensinger, Die Felsenhöhle,
avventura; 5. Canzoni: Odenbüchlein;
6. L'azione del primo valter; 7. Wagner,
Tausendfüßler, fantasia; 8. Meyerbeer,
Profeta, marcia dell'incoronazione.
Segno: Musica da ballo — Notizie
sportive.

MARTEDÌ 27 GIUGNO

- 5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino me-
teorologico.

- 7 — Discorso giuridico.
12,15 — Bressa.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Nörag.
14,45 — Bressa.
15,45 — Notizie agricole e Bressa.
16 — Servizio di navigazione e di ne-
ronautica.

- 16,15 — Diverzimento musicale.
17,05 — Trattamento medico.
17,55 — Bollettino meteorologico di Bre-
ma.

- 18 — Conferenza del consiglio Münch
mün, l'ingegnere.
18,25 — Conferenza del dott. Riemer:
La città della Germania del Nord.
"Böcker".

- 18,45 — Conferenza dell'ing. Korten:
"L'Eletticità nel Servizio dell'Agricol-
tura".
19,35 — Corso di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.

- 20 — Conferenza del dott. Gieseler:
"Di lei e dei suoi".
21 — Trasmissione dell'opera "Mar-
ca" di Pinow.
Nell'intervallo. Notizie sportive.

MERCOLEDÌ 1° LUGLIO

- 5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino me-
teorologico.

- 12,15 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Bre-
ma.

- 14,05 — Orchestra Nörag.
14,45 — Bressa.
15,45 — Notizie agricole e Bressa.
16 — Servizio di navigazione e di a-
eronautica.

- 16,15 — Orchestra Nörag.
17,05 — Trattamento medico.
18 — La Saba delle spente fallette.
19,05 — Servizio di lingua e di lingua.
19,55 — Bollettino meteorologico.

- 20 — Conferenza del dott. Riemer:
"La vita dei pesci".
21 — Conferenza di lingua della
Bressa Riemer.

- 22 — Musica da ballo e notizie sportive.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino me-
teorologico.

- 12,15 — Bressa.
12,25 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Bre-
ma.

- 14,05 — Orchestra Nörag.
14,45 — Bressa.
15,45 — Notizie agricole e Bressa.
16 — Servizio di navigazione e della
aeronautica.

- 16,15 — Concerto Riemer: Strauss.
17,05 — Trattamento medico.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Orchestra Nörag-Hannover.

1. Banditi: L'Hellene in Algeria,
avventura; 2. Il minatore: Mod. (pale-
) di Giardini: Caro mio (pale-), 3. I can-
cavalli: Popolani, fantasia; 4. Michel-
li: Popolani; 5. Gieseler: Marchi
napolitani.

- 19 — Conferenza del dott. Pinow:
"La differenzia".
19,30 — Servizio di lingua.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Musica da ballo.
21 — Scuola Riemer.

1. Banditi: Gieseler; 2. Banditi:
Aria e detto (Kau: trillo e F. Schmidt-
mün), 3. Notte: Alcinone; 4. Canzoni:
Amor del Reo; 5. Canzoni del Torero;
6. Fantasia.

- Segno: Bressa Spagnoli.
1. Montevideo: Bressa spagnoli, 3. 4 e
5; 2. Walden: Ebbrezza, valzer;
3. Richard: Rapsodia spagnola; 4. Pe-
trone: Canzoni, quadriglia; 5. Mitro,
Korona; 6. Riemer: Tunder: di
Amilcare; 7. Petrus: Morale.

- Nell'intervallo. Notizie sportive.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino me-
teorologico.

- 7 — Discorso giuridico.
12,15 — Bressa.
12,25 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.

- 14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Nörag.
14,45 — Bressa.
15,45 — Notizie agricole e Bressa.
16 — Servizio di navigazione e di
aeronautica.

- 16,15 — Conferenza di H. Belchmann:
"Lo sviluppo dell'industria in Ger-
mania".
17,05 — Trattamento medico.
17,55 — Bollettino meteorologico.

- 18 — Concerto: Concerto per 1. Bressa.
24 — Hannover: Orchestra Nörag:
1. Weber: Der Freischütz, ouverture.

- 16, 2. Rob. Franz: Die Meistersinger (Hilde-
Meyer, cantante); 3. Wagner: Siegfried,
müller; 4. Tre canzoni (Hilde Meyer);
5. Tunder: Nella sala Riemer.

- 18 — Bressa: Concerto Johannes-
Brahms: Canzoni d'amore e balli.
18,55 — Conferenza sulla storia della
Bressa.
19,45 — Musica di lingua e di lingua.
20 — Conferenza del dott. Riemer.

- 21 — Concerto popolare.
1. Weber: Der Freischütz, musica e
bello del concerto; 2. L'azione: Bressa.
3. Tunder: Nella sala Riemer.
4. Klemm: Der Freischütz, valzer;
5. L'azione: Bressa.

- Nell'intervallo. Musica dell'opera.
6. Petrus: Nella sala Riemer; 7. Zogher:
Bello del concerto; 8. Musica di can-
zoni; 9. I balli del concerto; 10. Sigfrido:
Wagner: Bressa Riemer.

SABATO 4 LUGLIO

- 5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino me-
teorologico.

- 12,15 — Bressa.
12,25 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di lingua.
14,05 — Orchestra Nörag.
14,45 — Bressa.

- 15,45 — Notizie agricole e Bressa.
16,30 — Bressa di Bressa.
18 — Conferenza sulla storia della
Bressa.

- 18,55 — Conferenza sull'Accademia in
Hannover.
19,05 — Trattamento medico.
19,55 — Bollettino meteorologico.

- 20 — Musica da concerto.
20,55 — Musica di lingua.
21,05 — L'azione d'ingegno.
21,55 — Bollettino meteorologico.
22 — Conferenza del Prof. Schott:

- "La profondità del mare".
21 — Conferenza sulla storia: "Die Fi-
scheria (La Pesca) di Bressa,
musica di H. Riemer.
Segno: Musica da ballo e notizie
sportive.

DOMENICA 5 LUGLIO

- 7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico — Ser-
vizio agricolo.
8 — Ultimi dispacci — Bressa: ser-
vizio agricolo — Discorso per la festa
di Bressa.

- 8,30 — Trattamento medico.
8,45 — Diet. Funk, l'ingegnere.
8,55 — Bollettino meteorologico, Edoardo
Gieseler.

1. Peer Gynt, Vangelista: Gieseler;
2. a) Zur Bressa (Gieseler), b) Hoff-
nung (Pantoni) Mein Caro, cantante;
3. Ave, Mein, stello; 4. Die can-
zoni; 5. Bressa di Peer Gynt e can-
zoni di Bressa.

- 15,45 — Trattamento medico.
16,45 — Orchestra Nörag.
16,55 — Conferenza sulla storia e socio-
logia.

- 17,30 — Corso di Bressa.
18 — Orchestra Nörag.
18 — Scuola musicale: Orchestra No-
rag e canzoni popolari.
18,55 — Scuola di Bressa, lezione d'in-
gegno.

- 19,55 — Notizie sportive.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Conferenza sull'Emigrazione.
20,30 — Festa alla Spiegata del Bressa
Bressa, cinematografia radiofonica:

1. Canzoni del Bressa; 2. Orchestra;
3. Canzoni di Bressa; 4. Canzoni di
Bressa. — Bressa moderni (pale-), No-
tizie Sport.

BRESLAVIA • Longhezza d'onda m. 418 - Kw. 1,500

DOMENICA 28 GIUGNO

- 12.00 — Solennità marziale.
12.05 — Segnale orario di Naumen. Segnale orario. Bollettino meteorologico.
12.16-19.00 — Lettura di fiabe per i bambini.
12.30 — Indovinelli.
17-19.00 — Concerto:
1. Lohman: Marcia; 2. Lohman: Nel regno dell'India, ouverture; 3. Rade: Il cantore, fantasia; 4. Fokier: Clivio di Luna, valzer; 5. Holman: Marcia militare; 6. Transilvania: Segno di No. 14, valzer-inferno; 7. Nepp: Cavalieri leggieri, ouverture; 8. Marcell: Canzone del marinaio; 9. Schoder: Marcia; 10. Koman: Valzer da sala; 11. Parafinski: 12. Marcia.
19-19.30 — Conferenza sul teatro di Naumen.
20 — Notte di musica romanza:
1. Bonnamini: Marcia; 2. Strano: Una Notte a Venezia, ouverture; 3. Doo: Canzone; 4. a) Sina: Canzone; 10. Lohman: Valzer; c) Nepp: Beccante, canzone; 5. Schoder: Marcia; La casa delle 3 ragazze, polpura; ecc. ecc.
Segno: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notte della Stampa e dello Sport.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 11.55 — Bollettino meteorologico.
12.00-12.30 — Circolo degli operai.
1. Marcia, gossimista; 2. Gavella: Canzone; 3. Wagner: Fantasia; 4. Wiche: Romanza senza parole; 5. Kesch: Valzer; 6. Slumay.
12.35 — Segnale orario di Naumen.
12.50 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.00 — Notte della Stampa e agricoltura.
13.05 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. Strano: Il mare del diavolo, fantasia; 2. Marcell: Romanza; 3. Nepp: Beccante, melodia; 4. Petal: Valzer inferno; 5. Fokier: Notte del negro, canzone; 6. Milla: Two-Step; 7. Irescher: Polpura.
19-19.30 — Conferenza popolare sulla psicologia.
19.30-20.15 — Letture di corrispondenza agricole.
20.30 — Concerto:
1. Beshova: Quartetto per pianoforte, violino, viola e braccio e violoncello (Bravo, Allievo sia non troppo, Andante cantabile, Adagio); 2. Jodi: Fissa: La cenerentola della ballata (A. Siskel, ispirato); 3. Beshova: Sottile per violino, viola e braccio, canto, clavicembalo, fagotto, violoncello e contrabbasso (Adagio, Allievo sia bravo, Andante cantabile, Tempo di minuetto, Tasse per variatissimo, Scherzo, Presto).
Segno: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notte della Stampa e dello Sport.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 11.55 — Bollettino meteorologico.
12.00-12.30 — Circolo degli operai:
1. Marica del 1813; 2. Asker: Era il primo, melodia; 3. Beshova: Melodia; 4. Koman: Balli ungheresi; 5. Drescher: Polpura; 6. Lehar: Valzer.

- 12.55 — Segnale orario di Naumen.
13.00 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.05 — Notte della Stampa e agricoltura.
13.10 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. Lohman: Fantasia su di una sinfonia di Beethoven; 2. Zinner: Sottile di spade da Wallera (Festa d'amore, Melodia); Gavella, Pastore e Pastorella, La schiara, Notte canestri; 3. Tachukowsky: Diversamenti; 4. Beshova: Marcia; 5. Fokier: Valzer; 6. Riccardo: Sineu; Il cavaliere della Rosa, musica da ballo; 7. Kesch: Marcia dell'incoronazione.
18.30 — Scuola H. Bredow: Conferenza di storia dell'arte.
19-19.30 — Conferenza del dentista Hunkar.

- 20.30 — Concerto (canto e pianoforte):
1. a) Marchand: Liebesfreud; b) Diner: Lied; c) Waldmann: 4. Schoder: Canzone; 2. a) Siskel: Pastore e pastorella; b) Beshova: Canzone della ballata; 3. Quartetto canzoni per coro; 4. a) Chopin: Valzer in la minore; b) Albini: Evocazione di Sater; Polka da sala; d) Goshovsk: Il bosco in Tirolo (H. Bredow, pianista); 5. Canzoni per coro.
Segno: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notte della Stampa e dello Sport.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

- 11.55 — Servizio agricolo. Bollettino meteorologico.
12.00-12.30 — Circolo degli operai:
1. Asker: Il cavale di Isena, ouverture; 2. Moszkowsky: La Sereana; 3. Strano: L'ultimo valzer, melodia; 4. Marcell: Cavallero Rusticano, inferno; 5. Siskel: Marcia; 6. Urich: Valzer, Capriccio.
12.35 — Segnale orario di Naumen.
12.50 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.00 — Notte della Stampa e agricoltura.
13.05 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. Fokier: Marcia; 2. Mende: La cenerentola di Fokier, ouverture; 3. Deigo: Sereana; 4. Grossmann: Lo spirito del Walderia, canzone; 5. Koman: Romanza, canzone da ballo; 6. Lohman: Halls America, polpura.
19-19.30 — Conferenza sui benefici della Canzone.
19-19.30 — Conferenza su di un viaggio al Reno.
19.30-20.00 — Scuola H. Bredow: Letture di contabilità.
20.30 — Vita Teatrale, recitazione in prosa e poesia.
Segno: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notte della Stampa e dello Sport.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 11.55 — Servizio agricolo. Bollettino meteorologico.
12.00-12.30 — Circolo degli operai:
1. Koman: Melodia; 2. Strano: Valzer; 3. Nel Merit: Romanza; 4. Lohman: Der Walderia, fantasia; 5. Gossim: Gavella; 6. Lehar: Il Cane di Lohmanburg, melodia.
12.35 — Segnale orario di Naumen.
12.50 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.00 — Notte della Stampa e agricoltura.
13.05 — Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. Mercedente: Il Guarnimento, preludio e coro; 2. Waghel: Intenzione fagotto; 3. Beshova: Canzone Marcia, melodia; 4. Lohman: Besside angolare; 5. Fokier: Polpura di Siskel; 6. Marcia alla turca.
19-19.30 — Partita a scacchi.
19-19.30 — Scuola H. Bredow: Letture di Stenografia.
20.30 — Scuola Andersen, lettere di loggenda.
Segno: Musica leggera. Bollettino meteorologico. Segnale orario. Notte della Stampa e dello Sport.

- 12.55 — Segnale orario di Naumen.
13.00 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.05 — Notte della Stampa e servizio agricolo.
13.10 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
13.05 — Poesia della carne.
19-19.30 — Scuola H. Bredow: Conferenza sulla letteratura moderna.
19.30-20.15 — Letture d'italiano.
20.30 — Ripetizione dell'opera «Aida» di Verdi.
Segno: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notte della Stampa e dello Sport.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 11.55 — Servizio agricolo. Bollettino meteorologico.
12.00-12.30 — Circolo degli operai:
1. Sedri: Marcia; 2. Urich: Fantasia; 3. Schoder: Melodia; 4. Jodi: Notte della ballata; 5. Goshovsk: Valzer; 6. Koman: Polpura viennese.
12.35 — Segnale orario di Naumen.
12.50 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.00 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. E. d'Albert: Die tote Augen, fantasia; 2. Irescher: Due canzoni; 3. Lindemann: Ballo canestri; 4. Siskel: Gossim-Rustica Sineu; ecc. ecc.
19.30 — Discorso per la padrona di casa.
19-19.30 — Conferenza sul motore a vapore.
19.30-20.15 — Letture di aritmetica.
20.30 — Concerto:
1. Fokier: Marcia di Mendeburg; 2. Beshova: Gossim-Rustica, ouverture; 3. Strano: Segno viennese, valzer; 4. Lohman: Parafinski; 5. Bredow: Canzone; fantasia; 6. Powell: Valzer da sala; 7. Siskel: Diversamenti; 8. Koman: Quadro polveroso. Bollettino meteorologico. Segnale orario. Notte della Stampa e dello Sport.

SABATO 4 LUGLIO

- 11.55 — Servizio agricolo. Bollettino meteorologico.
12.00-12.30 — Circolo degli operai:
1. Strano: La Vestale, ouverture; 2. Fokier: Sereana; 3. Verdi: Otello, fantasia; 4. Strano: Una notte a Venezia, valzer; 5. Lohman: Canzone; 6. Marcia.
12.35 — Segnale orario di Naumen.
12.50 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
13.00 — Notte della Stampa e agricoltura.
13.05 — Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra.
1. Mercedente: Il Guarnimento, preludio e coro; 2. Waghel: Intenzione fagotto; 3. Beshova: Canzone Marcia, melodia; 4. Lohman: Besside angolare; 5. Fokier: Polpura di Siskel; 6. Marcia alla turca.
19-19.30 — Partita a scacchi.
19-19.30 — Scuola H. Bredow: Letture di Stenografia.
20.30 — Scuola Andersen, lettere di loggenda.
Segno: Musica leggera. Bollettino meteorologico. Segnale orario. Notte della Stampa e dello Sport.

FRANCOFORTE SUL MENO • Longh. d'onda m. 470 - Kw. 1,000

DOMENICA 28 GIUGNO

- 8.00 — Solennità marziale: Confessioni e discorso del Pastore.
15 — Trasmissione della Regina sul Reno (Discorsi, concerti, premiazioni, ecc.).
19.00 — Conferenza del Prof. Tesar «Scienze ed Educazione».
20.00-20.30 — Conferenza R. Schneider.

- 20.30 — Serata umoristica. Recitazione e canzoni.
Segno: Notte del giorno. Bollettino meteorologico. Sport.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 11.55 — Mercato dei metalli e del cotone.
12 — Informazioni.
12.35 — Segnale orario di Naumen.

- 13 — Notte agricola e Borsa.
14 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Poesia del metallo, del cotone e del bestiame.
16.30 — Informazioni.
16.30-18 — La Radio Orchestra:
1. Sereana: Libano, ouverture; 2. Tachukowsky: Capriccio italiano; 3. Strano: Il barile, fantasia; 4. Tachukowsky: La schiara, melodia, suite, 5.

- Simfonia: basso rodali; 6. Tschakovsky; Iolanda, fantasia.
 15 — Notizie agricole.
 16-18.30 — Lettera: « Michael Kohlhaas » di Kimm.
 18.30-19 — Recitazione musicale.
 19 — Notizie agricole e Borsa.
 19.15-20 — Conferenza di H. Schaeff: Trasformazioni.
 20-20.30 — Consigli per i viaggiatori in Italia.
 20.30-21 — Lettera d'ingegno.
 20.30-21.30 — Serata musicale — Canzoni o diretti.
 21.30 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.
 22-23 — Serata di musica d'opera.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 10.45 — Servizio agricolo, corso del cotone e dei metalli americani.
 12 — Informazioni.
 12.55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Notizie agricole e Borsa.
 16 — Bollettino meteorologico. Servizio agricolo — Premi dei metalli e del cotone. Borsa e Valuta.
 16.15 — Notizie commerciali ed industriali.
 18.30-19 — La Radio Orchestra: L'annunzio vietname.
 19 — Notizie agricole. Corso dei metalli e del frumento dell'estero.
 19.15-20 — Lettera: Seli und Haben, seggio.
 19.30-19 — Rivista di libri moderni.
 19 — Notizie agricole e Borsa.
 19.15-20 — Conferenza sulla filologia.
 19.30-20 — Scuola H. Bröder: Conferenza: « La lingua Germanica ».
 20-20.30 — Conferenza religiosa.
 20.30 — Serata musicale. Canzoni e recitazioni.
 Segue: Notizie — Bollettino meteorologico o Sport.

VENERDÌ 1 LUGLIO

- 10.15 — Servizio agricolo. Corso dei metalli e del cotone.
 12 — Informazioni.
 12.55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Notizie agricole e Borsa.
 16 — Bollettino meteorologico. Servizio agricolo. Premi dei metalli e del cotone. Borsa e Valuta.

- 15.20 — Informazioni.
 16.30-18 — La Radio Orchestra:
 1. Zickler: 1. Vagabond, marcia;
 2. Lisner: Nel regno dell'India, ouverture;
 3. Kolman: La Fala di Contralto, valzer;
 4. Kolli: 3 vecchie scotte, pot-pourri;
 5. Soppé Ich hab aus Paradies gemacht;
 6. Gligitsch: La bella Elena, quadrille;
 7. Lohr: Polserri, 3. Pol. March.
 18 — Servizio agricolo. Corso dei metalli e delle biade.
 18.30 — Lettera per i bambini.
 19 — Notizie agricole e Borsa.
 19.15-20 — Discorso giuridico.
 20.30-21.30 — Concerto sinfonico.
 Segue: Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 10.45 — Servizio agricolo, corso del cotone e dei metalli.
 12 — Informazioni.
 12.55 — Notizie agricole e Borsa.
 16 — Bollettino meteorologico. Servizio agricolo. Corso dei metalli, del cotone, del bestiame e Borsa.
 16.15 — Informazioni.
 18.30-19 — La Radio-Orchestra, Concerto Glink:
 1. Alceste, ouverture e fantasia;
 2. Paride ed Elena, cavotta, 3. Ilgosa, aria di Orfeo; 4. Ilgosa, ouverture.
 5. Elgasti, sala; 6. Don Giovanni, gavotta; 7. Toretto n. 3; 8. Orfeo, fantasia.
 19 — Servizio agricolo — Corso dei metalli e delle biade.
 19.15-20 — Lettera: « L'America del Sede di Colio Roma ».
 19.30-19 — Consigli per i viaggiatori in Italia.
 19 — Notizie agricole e Borsa.
 19.30-20 — Scuola H. Bröder: Conferenza sul principio del teatro in Germania.
 20-20.30 — Lettera: « Il mestiere di pollicia », di Leo Sternberg.
 20.30-21.30 — Concerto sinfonico:
 1. Minner: Sinfonia in re maggiore;
 2. Haydn: Sinfonia militare.
 21.30 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.
 22-23 — Farsulla del « Tannhäuser », di Johann Neuber.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 10.45 — Servizio agricolo — Premi del cotone e dei metalli.
 12 — Informazioni.
 12.55 — Segnale orario di Nauen.
 16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corso dei metalli e del cotone — Borsa e mercato.
 16.15 — Notizie industriali e commerciali.
 18.30 — Informazioni.
 18.30 — Conferenza per la padrona di casa.
 18.30 — Servizio agricolo — Corso dei metalli.
 19.15-20 — Lettera: Seli und Haben.
 19.30-19.45 — Discorso giuridico.
 19 — Servizio agricolo e Borsa.
 19.15-20 — Corso di stenografia.
 19.30-20 — Scuola H. Bröder: Conferenza sulla storia di Kimm.
 20-20.30 — Conferenza sul Club Alpino dell'Asia.
 20.30 — Der Vetter aus Dingsda, Operetta di E. Krumpholtz.
 Segue: Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 4 LUGLIO

- 10.45 — Servizio agricolo.
 12 — Informazioni.
 12.55 — Segnale orario di Nauen.
 16 — Bollettino meteorologico.
 16 — Servizio agricolo — Premi dei metalli del cotone — Borsa e Valuta.
 16.20 — Informazioni.
 18.30-19 — Musica da ballo internazionale (Fugazzi, Tunga, Valzer, ecc.).
 19 — Servizio agricolo — Premi dei metalli e delle biade dell'estero.
 19.15-20 — Lettera: Unter Giera (in merito agli avvenimenti, romanzo di Carlo May).
 19.15-19 — Aneddoti e indovinelli.
 19.30-20 — Conferenza di F. Frey: Teak.
 20.30-20 — Notizie industriali e commerciali.
 20.30-20 — Conferenza: Una gita al Tannhäuser.
 20.30-21.30 — Rappresentazione teatrale: « Turandot », commedia di Schiller.
 21.30 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport.
 22-23 — Serata musicale, col concerto del violonista Lenzewski.

MONACO DI BAVIERA n. 45 - NORIMBERGA n. 34 - Kw. 1.000

DOMENICA 28 GIUGNO

- 11.40-12 — Sinfonia sinfonale (Cassini modulare).
 12.15 — Concerto militare diretto dal maestro Bruch.
 12.30-13 — Orchestra Max Pfahler.
 13.30-17.30 — Musica da ballo.
 17.30 — Conferenza dell'Associazione Lox: « La città di Nördlingen ».
 18.15-19 — Tirolio Stille.
 19.30-21 — Concerto popolare diretto da Franz Adam.
 21.15-22 — Sinfonia Wilhelm Busch.
 22 — Notizie della Stampa, Sport, segnale orario. Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 22.30-23.30 — Serata da ballo.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 11.45 — Bollettino meteorologico. Segnale orario.
 14 — Notizie della Stampa, segnale orario. Bollettino meteorologico, Borsa.
 15.30 — Servizio agricolo e forestale.
 16-17 — Orchestra Max Pfahler (sinfonia tedesca di balletto).
 17.30-18 — Quartetto Rosenberger.
 18 — Servizio agricolo e forestale.
 18.30 — Conferenza di Walter Eckart: « Le avventure di un Maestro di scuola ».
 19.15 — Corso di lingua inglese.
 20.30 — Quartetto Rosenberger.
 21 — Rappresentazione teatrale Tejo, dramma di Hermann Sudermann.

- 22 — Notizie della Stampa, Sport, segnale orario. Bollettino meteorologico.
 22.15 — Notizie commerciali.
 22.30 — Partita a scacchi.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 11.45 — Bollettino meteorologico, segnale orario.
 14 — Notizie della Stampa, segnale orario — Bollettino meteorologico — Borsa.
 15.30 — Servizio agricolo e forestale.
 16.30 — Tirolio dei virtuosi delle Schiller, diretto da Karl Schwan (nell'intervallo: Discorso per la padrona di casa).
 17.15-18 — La Radio Orchestra.
 18 — Servizio agricolo e forestale.
 18.30 — Conferenza dei dott. Gedenrath: « Le stile gallico ».
 19.15 — Corso di lingua italiana.
 20.30-21.15 — Concerto.
 21.30 — Conferenza dei dott. Bruno Schwan: « Gli Spiriti dell'Amore ».
 22 — Notizie della Stampa, Sport, Bollettino meteorologico e segnale orario.
 22.15 — Notizie commerciali.
 22.30-23 — Conferenza dei dott. Michael: « Scienza naturale ».

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

- 11.45 — Bollettino meteorologico, segnale orario.
 14 — Notizie della Stampa, segnale

- orario — Bollettino meteorologico — Borsa.
 15.30 — Servizio agricolo e forestale.
 16 — Conferenza per la padrona di casa.
 16.15-17 — Canzoni tedesche per bambini (Roberto Käthe, cantante e Riccardo Knaak, pianista).
 17 — Conferenza di Anna Tuschke: « La cura degli allattanti nella stagione calda ».
 17.30-18.30 — Quartetto Rosenberger.
 18 — Servizio agricolo e forestale.
 18.30 — Conferenza dei dott. Kimpler: « Le mosse di Landwehr ».
 19.15 — Conferenza sul Museo Germanico.
 20.30 — La Radio Orchestra.
 21 — Conferenza dei dott. Ritter von Hüllingberg, specialista per malattie nervose: « La Nervosità è una malattia » (2ª parte).
 21.30-22 — Concerto sinfonico.
 22 — Notizie della Stampa, Sport, Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 11.45 — Bollettino meteorologico, segnale orario.
 14 — Notizie della Stampa, segnale orario — Bollettino meteorologico — Borsa.
 15.30 — Servizio agricolo e forestale.
 16-17 — Quartetto Rosenberger (sinfonia)

Invalide lettura di una storia d'interesse umano.

17,15-18 — La Radio Orchestra.

18 — Servizio agricolo e forestale.

18,20 — Conferenza del dott. Becker: «La Psicologia della Coscienza e della Dissociazione».

18,45 — Corso di Eperanto.

19,21,30 — Concerto popolare, diretto da Franz Adam.

21,30 — Recitazione: «Die Weise von Lichte und Tod» del Gerdine Christoph Rilke; di Hanner Maria Böke, recitazione dell'attrice Maria Faber.

22 — Notizie della Stampa, dello Sport — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.

22,30-23 — Conferenza del dott. Kolb: «Primo aiuto in caso di accidenti».

VENERDI' 3 LUGLIO

11,45 — Bollettino meteorologico e segnale orario.

14 — Notizie della Stampa, Segnale orario — Bollettino meteorologico — Borsa.

15,30 — Servizio agricolo e forestale.

16,47 — Quartetto Rosenberger (quintetto); Discorso per la padrona di casa.

17,15-18 — La Radio Orchestra.

18 — Servizio agricolo e forestale.

18,20 — Conferenza di H. Morin: «Wanderungen an Alpehöhen».

19 — Concerto di camera (Friedl Winding).

19,15 — Corso di lingua russa.

20 — La Radio Orchestra (musica russa).

21,15 — Conferenza del dott. von Müller: «La posizione della Germania nella politica mondiale».

22 — Notizie della Stampa, Sport, segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.

SABATO 4 LUGLIO

11,45 — Bollettino meteorologico, Segnale orario.

14 — Notizie della Stampa — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Borsa.

15,30 — Servizio agricolo e forestale.

16,45 — Conferenza sull'alfabeto dei volatili.

16,15-17 — Quartetto Rosenberger.

17-18 — La Radio Orchestra.

18 — Servizio agricolo e forestale.

18,30 — Conferenza sullo stato delle fiandre.

19 — Orchestra Josef Burack.

20-21 — Musica da camera.

21,30-22 — La Radio Orchestra.

22 — Notizie della Stampa, dello Sport — Bollettino meteorologico, ecc.

MÜNSTER - Lunghezza d'onda m. 450 - Kw. 1,500

Programmi estivi a tutti i giorni festivi.

12,30 — Bollettino Borsa e Stampa.

12,45 — Segnale orario di Nauen.

14-15 — Trattamento.

15 — Bollettino Stampa e Borsa.

15,10 — Lettori di lingua (secolo Venerdi).

20 — Conferenza.

20,20 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.

20,35 — Cinque minuti per la padrona di casa.

20,59 — Segnali, Segue; Notizie sportive.

DOMENICA 28 GIUGNO

0-9 — Solennità mattutina:

1. Fede sulle per corbelle in sei immagini; 2. Discorso religioso; 3. Canto; 4. Duetto; 5. Paga in sei ridere; 6. Canto; 7. Telemusica; 8. Sulle in la min.

14,15-15 — La fide dello spirito teletto.

14,25-16 — Concerto popolare.

1. Schubert: Marcia militare; 2. Beethoven: La donna bianca, fantasia; 3. Kreisler: Der Tag der Herr; 4. Jensen: Musica munita; 5. Zöllner: Die spanische; 6. Nock: Rivista degli spiriti teletto; 7. Andri: Händel; 8. Im Krug zum großen Kränze, M. Stern: Musik.

19,30-20 — Poesie in dialetto sassone.

20 — Conferenza: Die Händelchirurgie.

20,30 — Sonata del pianista conte Weddeler.

21,30 — Recitazioni dalle opere di Bier-Son.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

17,15 — La Radio Orchestra:

1. Beethoven: Il Calice di Bagdad, ouverture; 2. Auber: La Mita di Por-

lici, fantasia; 3. Haydn: L'Ebreo, ouverture; 4. Adam: Il Partigiano di Longueville, fantasia; 5. Letting: Der Wälschler, ouverture; 6. Pistor: Stordella, fantasia.

19 — Conferenza sugli orcelli da canto.

19,10 — Corso di lingua spagnola.

20 — Conferenza sulla raccolta della frutta.

20,30 — Storielle e Poesie di J. Bäte — Nella, lette dall'autrice.

21,30 — La Radio Orchestra.

Merce antica e moderna.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

14-15 — La Radio Orchestra.

Musica a recitazioni.

19,10 — Lettura di lingua inglese.

19 — Conferenza sulla letteratura tedesca.

20,30 — Segnali Offenburg.

1. La ragazza di Elencro, opera buffa in 1 atto; 2. La canzone di Fortunio, opera buffa in 1 atto.

MERCOLEDÌ 1° LUGLIO

11,15 — Conferenza musicale.

19 — Conferenza sugli orcelli da canto.

19,10 — Corso di lingua italiana.

20 — Concerto Mozart.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

14 — Conferenza del dott. Kießmann.

Segue: La Radio Orchestra — Prof. pioni di musica tedesca.

20 — Letture di Esperanto.

20 — Conferenza agricola.

20,30 — Lettura del «Don Chisciotte» di Cervantes.

21,30 — La Radio Orchestra. Canzoni popolari.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

19,15 — Conferenza del direttore Volk: «La Nazione Casa dei morti».

20 — Concerto.

1. Beethoven: Concerto in do maggiore con variazioni (Allaga ma non

VENERDI' 3 LUGLIO

11,45 — La Radio Orchestra:

1. Sappé: La bella Galatea; 2. Sappé: Pina Melchior, ouverture; 3. Strauss: Il Barone degli Zigarati, fantasia; 4. Strauss: Sogni visionari; 5. Millocker: Lo studente medicinale, fantasia; 6. Sappé: Una gloriosa a Vienna; 7. Sullivan: Il Mikado, ouverture; 8. Jones: La Gialla, fantasia.

19 — Conferenza del dott. Kießmann: Un viaggio alle isole Canarie.

19,30 — Conferenza botanica.

20 — Corso di Hadistologia.

20,30 — Conferenza su Bialone e Soli lingua. Con saggi musicali.

21,30 — La Radio Orchestra:

1. Weber: Il Lupo, ouverture; 2. In Der Fiedler, fantasia; 3. Puccini: Madama Butterfly, fantasia; 4. Manowag: Cavalletti russiani, fantasia; 5. Tschakowsky: Inonda, fantasia; 6. Sushina: Una vedova, balletto.

SABATO 4 LUGLIO

11,15 — Musica e recitazioni.

19,10 — Corso di lingua italiana.

19 — Conferenza sulla tassa sulla vendita e sul patrimonio.

20,30 — La Radio Orchestra:

1. Busni: Incontro Goldmann; 2. Grieg: Sogni delletto; 3. Grieg: Melodie accorde.

22-23 — Musica da ballo.

DOMENICA 5 LUGLIO

9-10 — Solennità mattutina.

14-15 — Concerto popolare.

20 — Conferenza sulla India.

20,30 — Concerto di pianoforte.

PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,500

DOMENICA 28 GIUGNO

11 — Notizie musicali.

1. K. B. Brück: Meditazioni; 2. I. Beethoven: Cuore di madre; 3. K. B. Brück: Piccola suite al pianoforte; 4. Hindrich: Canzone arctica; 5. K. B. Brück: La sera; 6. K. B. Brück: Le notti d'estate; 7. Hindrich: Canzoni Sine; 8. Brück: Suite nella stile an Gao.

20 — Segnali Mozart:

1. Terzetto n. 3 in do maggiore, per pianoforte, violino e violoncello; 2. Don Giovanni, quartetto per archi; 3. Concerto di flauto; 4. Quintetto in mi minore.

Segue: Notizie sportive, del Teatro, meteorologiche, e della Stampa.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

19,15 — Conferenza letteraria del Sig. Dobrovsky.

20 — Concerto filarmico:

1. Nicola: Le donne ategre di Windsor; 2. Puccini: Madama Butterfly, duetto; 3. Ivanov: Suite del Canzone; 4. Verdi: Aida, duetto; 5. Tschakowsky: Eugenia Onegin, fantasia.

troppo. Larghetto, Rondo; 2. Ernst: Variations; 3. Dvorak: Il Partigiano; 4. Beethoven: Il Partigiano; 5. Cante indiano; 6. Valse; 7. Paganini: Nel cor più non mi sento.

MERCOLEDÌ 1° LUGLIO

19,15 — Lettura di Babe per i bambini.

20 — Trasmissione dell'Opera: «La donna di onore».

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

19,15 — Conferenza sull'igiene durante la vacanza.

20 — Concerto filarmico:

1. Beethoven: Il quaderno del Villaggio (quartetto); 2. Biber: Sonata per vio-

- 20 — Un'ora di composizioni di Sir Edward Elgar.
21 — Germania: Merrie England (Quartetto Masqueraders), Marshall; When Shadowed, Chorus; I Know of Two Bright Eyes, (Wilfred Radford). Trovere: The Short Out (Eldon Cox e Sydney Smith). Cecil: Dash in All-Wheel (Arthur Bernage, Lena Wilson). The Two Beggars (Wilfred Radford e Sydney Smith). Gossard: The Flower Song e Pansy e Phillips: Song Joyous Bird, (Wilfred Holt). Ella Bright, Mrs Brown's Legacy (Beryl Cartwright). How Cherry Ripe (Wilfred Holt e Eldon Cox) German: Love is Meant to Make Us Glad (Quartetto Masqueraders). Holton: The Endlessness, Goss: Calcei Herrin (Eldon Cox) Caryl: The Birds in the Trees (Arthur Bernage e Beryl Cartwright). Verdi: Trevesora, Al nostri mani (Eldon Cox e Wilfred Radford). Oliver: Finale (Quartetto dei Masqueraders).
22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra. — Notizie locali.
22,30 — Schabert: a) An Die Musik; b) Sillie Schabert; Grog; Ich Liebe Dich; Schabert: a) Serenade, b) Palenque, Tschakowsky: Nur war Die Schokolade Kettel; (Trotter Sydney Russell).
23 — Fine della trasmissione.

- MARTEDÌ 30 GIUGNO
15,30 — Segnale orario da Greenwich.
16 — Orchestra del Lancelotti Picture House.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,30 — Lettere per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19,25,30 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

- MERCOLEDÌ 1 LUGLIO
15,30 — Quintetto della Radio.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,30 — Lettere per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
20 — Valices: Lettime, Cuverture, (Radio orchestra). Verdi: Ripioletto, Caro nome (Soprano Dorothy Bennett). Offenbach: The Valse of Hoffmann, Hebeleson (Radio orchestra). Verdi: Don Quixote, O Don Quixote (Contralto Alice Vaughan). Minnie: Manna, Quavere, Verdi: Trevesora, Schabert, (Radio orchestra).

- 21 — Fick: Melodious Memories (Radio orchestra). Sanderson: One Morning Very Early; Y. Schwyer: Walking Home; Lohmann: The Owl; (Soprano Dorothy Bennett) Von Bism: Liebestraum, Intermezzo (Radio orchestra). Del Rigo: Homage; Aylward: Before It Is Too Late; (Contralto Alice Vaughan). Bickley-Korner: Chanson Indole; Tschakow: Americano, Suite, (Radio orchestra).
22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra. — Notizie locali.
22,35 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
23 — Fine della trasmissione.

GIORNO 2 LUGLIO

- 15,30 — Quintetto della Radio.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,30 — Lettere per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
19,30 — Raccolta dei Boy Scouts.
20 — Doppel: Ilka; Mailly: Gipsy Pictures; (Radio orchestra). D'Amico.
21 — Gossard: Onaway, Awake Edo-vod; Quiller: a) O Mistress Mine, b) How, How Toss Winter Wind; (Tenore Frank Webster). — Mrs. May: Comedy in an Act of 5. Theys: Smith, Purcell: Passing by; Allen: Sign No More; Leonovado: Malinista; (Tenore Frank Webster).
22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra. — Notizie locali.
22,30-23,30 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 15,30 — Orchestra del Lancelotti Picture House.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,30 — Lettere per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
19,40 — La Farsella di Charnwood (John Kluge).
20 — Messenger: The Bloom and the Apple Tree; Simon: Bird of Blue; (Soprano Florence Cleaton). Kalmus: The Gipsy Pictures (Radio orchestra). Jones: A pony from Over The Sea (Soprano Florence Cleaton). Simon: The

- Mad of the Mountains (Radio orchestra).
21 — Ridgood: A Motor Ride; Marmar: The Village Musicians; (Radio Orchestra). Gray: Another One Gossard; Brough: Castles in the Air; (Soprano Joyce Elliott Smith). The Traveller's Burial (Radio orchestra). Brunell: In further scope and sketches including « Bon jour Marie »; Walsh: A Gentleman of France; (Soprano Joyce Elliott Smith). Brough: Haunting Scene (Radio orchestra).
22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra. — Notizie locali.
22,30 — Richards: If I Were: Coles: Sally and I and The Daylight Jolly; Johnston: a) Because I Were Sick, b) Maybe I Was; Holiday: The old Folks; Sterlede Bennett: Little Nibs Over the Way; Phillips: Wilmam on Wilmam; Grant, Old Barry: Matheson: Reginald Dwyer.
23 — Fine della trasmissione.

SABATO 4 LUGLIO

- 15 — Inaugurazione del Museo di Guerra fatto da H.R. Prince Arthur of Connaught.
16 — Radio orchestra.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,30 — Lettere per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
19,40 — Gli Sport all'aperto in estate: Il Tennis (Sig. Harry A. Bowditch).
20 — Gossard: Promenade in la (Gianca del Corpo di Polizia). Hughes: I Know Where I'm Going; Del Rigo; Silks, Red hat, (Contralto May Martin). Wagner: Walkyria, Addio di Votos; Gunka: Kormenstaja; (Banda del Corpo di Polizia). Heinrich: di cano (Contralto May Martin). Weber: Gossard, Cuverture (Banda del Corpo di Polizia).
21 — Fisher: Spanish Gold Kennedy Russell: St. Nicholas at Wade; Katharine Martin: The Lover; Strauss: Quail with Me the Purple Wine; (Basso Tom Kinnear). The Three Aces. Schenker: Do You Remember? D'Handel: When the Queen is There, Lohmann: Come, Let's Joke; Lathope Martin: a) All For You, b) Jingle Jangle (Soprano Sophie Howlands).
22-24 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 1,500

- DOMENICA 26 GIUGNO
15,30 — Mac Cane: Land of the Mountain and The Flood (Radio orchestra).
16,45 — Melodious: I'm a Bummer; Aylward: The Song of the Rose; (Basso Tom Howes).
17,30 — Gulliver: Prima sinfonia per organo o orchestra (Organista Arthur Maloney).
18,30 — Biagi: The Angels Awakened; (Soprano, violino o arpa) Tschakowsky: Cuverture 1822; Gossard: She Alone (Chorus My Solmes); (Orchestra o organo).
19 — De Bériot: a) Fantasia, b) Serenade in Ballad; (Violino e Orchestra).
19,10 — Cunningham: Offertorio, Foderate, Leggende, (Organo). Elgar: Pomp and Circumstances (Orchestra e organo).
20,30 — Berwald: Ballgoss.
21 — Mendelssohn: Finale del tale in do minore (Trio Radio). Williams: Lohmann and Grand Alice Bennett: Mein Herz; Mendelssohn: D. Bruckner (Danzoni Richard Mayson). Ronald Landon: a) When Myra Sings, b) Evening (Soprano Alice Martin). Thomas: Nigros, Solenne (Trio Radio). Backlog: Song of the Vagabond; Bennett: God is a Spirit (Cox). Quiller: a) June, b) Fair House of Joy, c) Every Little

- by; (Soprano Alice Martin).
22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
22,15 — Longfellow: The Legend Beethoven; Thompson: Crossing the Bar; (Soprano Richard Mayson). Marmar: A Verso Corpus (Trio Radio).
22,30 — Fine della trasmissione.
LUNEDÌ 27 GIUGNO
15,45 — Angolo delle Signore — Orchestra del Hampshire Café.
17 — Lettere per i bambini.
17,30 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19 — Ritrasmmissione del programma di Londra.
20,20,15 — Interfolla.
20,15 — Concerto di composizioni di Gossard: Marcha militare; Miroslav: Cuverture; (Orchestra Municipale diretta da Sir Ross Godfrey). Derwent: Two Pines and Struggles (Jean o Pierre Gerardi). Brough: Grand Heats (Contralto Rosey Faust). Selezione (Banda Municipale). Interfolla. La Regina di Saba, Ballet arabe (Orchestra Municipale). Bach-Gossard: Meditation (Violoncello). Bertram Lewis: Angiola Jacoba Wolfers. She Alone Chorus My Solmes (Basso Tom Howes). Romeo e Giulietta, Selezione (Orchestra municipale).

- 22,25,15 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
23 — Fine della trasmissione.
MARTEDÌ 28 GIUGNO
15,45 — Angolo delle Signore — Orchestra del Royal Bath Hotel.
17 — Lettere per i bambini.
17,30 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica, agli agricoltori.
19,25,30 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

- 15,30 — Sereno per i malati.
16,45 — Angolo delle Signore — Telo della Radio.
17 — Lettere per i bambini.
17,30 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19,42,40 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
19,45 — Discorsi del Direttore della Radio.
20 — Saint-Saëns: Allegretto, Sappi: Tantihsen; Lohar: The Merry Widow, Selezione; (Banda del Royal Tank Corps).
20,25 — Stewart: The West Wind; Warlock: Good Bye (Banda Royal Opera House).

- 20,30 — Carrara: Valsi: Rhapsody (Banda del Royal Tank Corps).
 20,30 — Eden: Drummer Bay, Jolowak: Nlew, Harsen, Nlew, (Baritone David Hipselaw).
 20,35 — Gernan: Souvenir de Lèpe (Banda del Royal Tank Corps).
 21,15 — «The Little Quaker», di Edgo Wallace.
 21,40 — Martin: Who Goes By? Bristol: The old Bird Mole, (Baritone David Ogenshaw).
 21,45 — Penlleskian: Over the Barren; Ganna V. Valverde: La Gran Via, Seizure (Banda del Royal Tank Corps).
 22,22,25 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 22 — Fine della trasmissione.
GIOVEDÌ 2 LUGLIO
 15,45 — Discorsi alla Signora.
 17 — Letture per i bambini.
 17,30 — Letture di bambini — Bollettino dei Boy Scouts.
 19,23,25 — Ritrasmisione del programma di Londra.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 15 — Discorsi educativi.
 15,45 — Discorsi alla Signora.
 17 — Letture per i bambini.
 17,30 — Letture di bambini.
 19 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 19,10 — Conferenza di A. H. Wren.
 20 — Jodel: The Parade of the Tin Soldiers, Slither, Melody Mine; Jodel: Preludio; Monosong; Gopak; (Radio Orchestra). Ronald Gentry: Bratton: The Teddy Bear's Pantomime; A Southern Wedding; Corn: Baby's Swedish; Amara: The Wren McGregor, (Radio Orchestra). Vivian Foster, Kelsley: In a Camp of the Ancient Britons (Radio Orchestra). Gena Ivell e Vivian Worth, Nisholle: Toy Drum Major; Fitch: Poem; (Radio Orchestra). Ronald Gentry, Vivian Foster, Grace Ivell e Vivian Worth.
 22 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 22,30 — Brown: The Unknown Warrior, Winton: Musical Moments, Alfred: The Vanished Army, (Radio Orchestra).
 23 — Fine della trasmissione.

SABATO 4 LUGLIO

- 15,45 — Discorsi di gradimento alla Signora.
 17 — Letture per i bambini.
 17,30 — Letture di bambini.
 18,30 — Musica.
 19 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 20 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 20,30 — Ritrasmisione del programma di Parigi.
 21 — Ritrasmisione del programma di New York.
 21,30 — Rytton: Tell Tale Eyes, Green: Adam's Brand; Jones: I'll See You in My Dreams, Menck: I'll Take Her Back.
 22,24 — Ritrasmisione del programma di Londra.

CARDIFF - Lunghezza d'onda m. 351 - Kw. 1,500

DOMENICA 26 GIUGNO

- 15,30 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 16 — Servizio religioso.
 21 — The Working of Quakerism (Atti e relazioni della Radio).
 22 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 22,30 — The Silent Fellowship.
 22,35 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 15,30 — Banda del R. M. Scots Guards.
 16,30 — Concerto d'organo.
 17,30 — Concerto vocale e strumentale.
 17 — Five o' Clock.
 17,30 — Letture per i bambini.
 18,5 — Letture.
 18,15 — Angolo dei giovani.
 19 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 20 — Kithra: Concert, ouverture di S. Rocco: Monsieur Bonicore (Radio Orchestra).
 20,15 — Sharpe: a) David of the White Rock; b) Meggie's Daughter; c) Jenny Jones; d) Land of My Fathers (Violoncello Cedric Sharpe). Technicalities: a) Chanson Triste; b) Hymn; c) Kithra: Cockney Suite (Radio Orchestra).

- 20,40 — Nigro: Opening chorus, Fisher: One of the Guards; Gully: Schoolmaster; Scott: Gully's Niece; Darby: The Wizard of Oz; Adam: Dark, Melodrama, Gully: Tutti fratti in Poni Puri; Gilly: Come Giver, Gully: The Three Hymns; Phillips: Franchise of England; Gully: Our Society of Psychics; Research (Concert Party).
 21,30 — Rocco: Suite tragique (Radio Orchestra).

- 21,40 — Thane: Simple Aves; Yeader: La Paloma; Sharpe: Love in Arady (Violoncello Cedric Sharpe).

- 21,40 — Kelsley: In a camp of the Ancient Britons (Radio Orchestra).
 22 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 22,30 — Concerto di pianoforte.
 23 — Fine della trasmissione.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 15,30 — Banda del R. M. Scots Guards.
 15 — Trasmissione alla scuola.
 15,30 — Tre della Radio.

- 16 — Orchestra del Carlton Restaurant.
 17 — Five o' Clock.
 17,30 — Letture per i bambini.
 18,15 — Angolo dei giovani.
 19,10 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 19,40 — «Napoleone» Miss D. J. C. Hess.
 20,23,30 — Ritrasmisione del programma di Londra.

MERCOLEDÌ 31 LUGLIO

- 15 — Banda dell'H. M. Life Guards.
 15 — Orchestra del Capital Cinema.
 15,45 — Banda dell'H. M. Life Guards.
 17 — Five o' Clock.
 17,30 — Letture di bambini.
 18,5 — Letture.
 18,40 — Bollettino della Radio.
 19 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 19,15 — Banda dell'H. M. Life Guards e The Gloucester Orpheus Society.

- 20,40 — Sonata per pianoforte e violino in Mi (Violoncello Anderson Tyer, Violoncello Nanette Evans). Chorus: a) Nethermo in B, b) Vandalia Brilliant (Pianista Anderson Tyer). Villi: Chanson (Violoncello Nanette Evans).
 21,25 — Cowen: Onaway, Awake, Bello red; Allure; Sign No More; Qualiter: O Mistress Mine (Tenore Frank Webster). Kate Swale, Purcell: Passing By; Coleridge-Taylor: Thou Art Rising; Alison Travers: A Mood (Tenore Frank Webster).

- 22 — Ritrasmisione del programma di Londra — Notizie locali.

- 22,35 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 23 — Fine della trasmissione.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 12,30 — Orchestra del Carlton Restaurant.
 17 — Five o' clock.
 17,15 — Gynkhanas dei moto-cicli.
 17,30 — Letture per i bambini.
 18,40 — Letture.
 18,15 — Letture per i giovani.
 18,34 — Gynkhanas dei moto-cicli.
 19,14,40 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 19,40 — Programma dei Boy Scouts.
 20,21,30 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 20,30 — Fine della trasmissione.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 15,30 — Banda del R. M. Scots Guards.
 15 — Trasmissione alla scuola.
 15,30 — Tre della Stazione.
 16 — Orchestra del Carlton Restaurant.

- 16,30 — Banda dell'H. M. Life Guards.
 17,30 — Letture per i bambini.
 18,5 — Letture.

- 18,40 — Bollettino al giorno.
 19 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 19,40 — Conferenza Sir Isaac J. W. Williams.

- 20 — Banda dell'H. M. Life Guards.
 20,30-21,25 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 21,25 — Cristoforo Colombo di Richard Hughes.

- 21,40 — Radio Hamble.
 22,22,30 — Ritrasmisione del programma di Londra — Notizie locali.

- 23 — Fine della trasmissione.

SABATO 4 LUGLIO

- 12,30 — Musica del Carlton Restaurant.

- 14,15 — Banda dell'H. M. Life Guards.
 15,30 — Orchestra del Capital Cinema.

- 17 — Five o' clock.
 17,30 — Letture per i bambini.

- 18 — Concert Party del Gloucester Park.
 19 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 19,40 — Concerto del Gloucester Orpheus Society e della Banda dell'H. M. Life Guards.

- 20 — Wagner: I Maestri Cantanti, ouverture (Radio Orchestra). London Handel: O Lovely Night; Rogers: The Star, Lisa Lehmann: Wembley for a Snowflake (Tenore Hubert Carter).

- 20,25 — «The little Gypsy», l'aria musicale di David Gentry.

- 21,15 — Wagner: Lohengrin, Scene (Radio Orchestra).

- 21,30 — Dichmond: Ma little Banjo; Thirrell: Springtime, Clubhouse (Snow of Two Bright Eyes (Tenore Hubert Carter).

- 21,40 — Morsenel: Three pieces op. 11, Sveden: Norwegian Rhapsody n. 1 (Radio Orchestra).

- 22,24 — Ritrasmisione del programma di Londra.

- 12 — Musica di graminofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
18,30-19 — Segni di letteratura moderna.
19-19,30 — Conclusione di Gustaf Schönbauer: «Esercizio di ginnastica del buon senso».
19,30-20 — Conferenza del dott. Holland: «La riforma del codice penale».
20,15 — Concerto pianistico:
1. Mozart: Il Flauto Magico, ouverture;
2. Grieg: Valse Solge; a) Tannhauser; b) Miroslaw; c) Giove; 3. Nicolai: La donna allegra di Windsor, fantasia;
4. Moszkowski, Balli spagnoli;
5. Wagner, Concerto degli Dei, marcia;
6. Wabnitz: Valse delle Strette;
7. Verdi: Aida, marcia trionfale.
Segue: Bollettino Borsa e Sport.
20,30-20 — Musica leggera.

MERCOLEDÌ 1° LUGLIO

- Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Segnali e notizie commerciali.
Diversificazione ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
10,45 — Musica di graminofono.
10,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Lettera di Nauen per i bambini.
18,45-19 — Trallalimento.
19-19,30 — Conferenza del dott. Holland: «La Riforma del Codice penale».
19,30-20 — Conferenza del dott. Marx: «Radio, Reggi X e la Malaria».
20,15 — Programma di Dresden per la due sode, Sonora Riccardo Strauss.

Segue: Notizie Sport e Musica da ballo.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Segnali e notizie commerciali.
Diversificazione ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
10,45 — Musica di graminofono.
10,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Concerto sinfonico.
18,30-19,45 — Notizie sulla tessitura.
19,45-20 — Conferenza del maggiore Frick: «25 anni di viaggi aerei».
20,30 — Per l'antichissimo di Glück (2 luglio 1710). Orfeo, opera in 3 atti.
Segue: Bollettino Borsa e Sport.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Segnali e notizie commerciali.
Diversificazione ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
10,45 — Musica di graminofono.
10,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
18,30-19 — Segni di letteratura moderna.
19-19,30 — Conferenza sulla storia della lana.
19,30-20 — Conferenza del dott. Bruck: «Augusto il forte e l'arte del suo tempo».
20,15 — Trasmissione di Weintra: Sena, Schumann e Schubert.

Segue: Bollettino Borsa e Sport.

SABATO 4 LUGLIO

- Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Segnali e notizie commerciali.
Diversificazione ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
10,45 — Musica di graminofono.
10,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra di Dresden.
18,30-19,45 — Trallalimento.
19-19,30 — Scuola H. Brendow: Circa di Indus.
19,45-20 — Conferenza.
20,15 — Segni musicali:
1. Tchaikovsky: Marchi solenni (La Radio Orchestra);
2. Beethoven del Cuore Villandale (The Konstanzer, cantabile);
3. Goldmark: Nove campestri, arena nel giardino;
4. Due canzoni bretoni;
5. Kottshay: In un portico cinese;
6. Kottshay: La ballata dell'Espresso di Dresden;
7. Moszkowski: Serenata;
8. Schenker: Liedchen aus München von Meisold, canto;
9. Grieg: Nove a Trondheim.
DOMENICA 5 LUGLIO

- 8,30-9 — Concerto di organo.
9,10 — Solennità musicale.
10-12 — Scuola H. Brendow: a) Conferenza del dott. Heine: «di «Recht»»; b) Conferenza del dott. August Schönbauer.
12-13 — Concerto della stazione di Lipda.
16,30-18 — Scuola H. Brendow: Conferenza su «Münchenberg».
20,15 — Musica leggera e profanità.
Segue: Musica da ballo.

BARCELONA • Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,600

DOMENICA 28 GIUGNO

- 30 — Quotazioni dei metalli.
30,45 — Conferenza agricola.
30,55 — Bollettini (Settimano Radio).
31 — Arditi: Parla: Miller: Joli chéri d'amour; (Soprano Signorina Ana D'Arles).
21,45 — Recitazioni del Sig. Torrey.
21,55 — Verdi: Rigoletto, Caro nome; Bellini: sembranza, Non credes, mordi; Soprano Signorina Ana D'Arles.
22 — Trasmissione dell'era della Catolice — Trasmissione delle più importanti scene della Vigilia di S. Pietro.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 20 — Bollettini americani (Settimano Radio).
20,30 — Wagner: Canto; Schubert: Il foglio di Alti; Wagner: Lohengrin, Adieu (Tenore Sig. Rocco).
30,50 — Russekow: Poledova; Moszkowski: Melodia e valse Mignon.
21 — Recitazione del Sig. Francesco Hale.
21,30 — Verdi: a) Forza del Destino, Aria; b) Ballo in Maschera, Aria; Donizetti: Favorita, Aria; Mercet: Roberto il Diavolo, Aria, (Signorina D'Arles).
21,40 — Frick: Canzoni e duetti lirici: Bay: Alsich; Nelsler: Canzoni del Trallalimento, (Settimano Radio).
22 — Ritrasmisione del concerto della Piazza del Rey.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 19 — Quotazioni della Borsa.
19,05 — Bollettini americani (Settimano Radio).

- 19,35 — Canzoni catalane: El bon cador; La varda; Copletto: La darsella de la Costa; La calpe del toro (Baritone Sig. Pera).
20 — Canzoni andalusie (Signorina Elena Pera).
20,20 — Donizetti: Favorita, Una vergine; Verdi: Rigoletto, Bonanza; Wagner: Lohengrin, Rocco; (Tenore Sig. Juan Amal).
20,40 — Concerto di pianoforte del Sig. Jaime Ballo.
21 — Recitazioni del Sig. Alberto Andru.
21,30 — Bollettini americani (Settimano Radio).

MERCOLEDÌ 1° LUGLIO

- 19 — Quotazioni della Borsa.
19,05 — Keler Ballo: Overture di opera; Kottshay: Così; a) Dando Glück a Wagner; b) Fantasia sopra temi di Schumann; Wagner: il vascello Fantasia; Fantasia; Tchaikovsky: Suite Ballet (Settimano Radio).
22 — Corso di Esperanto, tenuto dal Prof. Domenech.
22,20 — Concerto del violonista Fritz Pingo.
22,50 — Bollettini americani (Settimano Radio).
23 — Ritrasmisione del concerto della Piazza del Rey.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 19 — Quotazioni della Borsa.
19,05 — Bollettini Radio.
19,40 — Conferenza del Signor Emilio Grotto Castella.
22 — Orchestra Barcelona.
22,45 — Donizetti: Favorita, a) Vien Leonardo; b) A tanto amor; Wagner: Tann-

- häuser, Aria della Stolla; (Baritone Sig. Pera).
23,05 — Dora: Amami; Schubert: Baynata; Mozart: Il Flauto Magico, (Soprano Maria del Carme Rius).
23,35 — Bollettini americani (Settimano Radio).

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 19 — Quotazioni della Borsa.
19,05 — Palascho: Danga Odellado; Odellado; i Racconti d'Ottaviano, Bellini; Norma; Fantasia, Smetana; La Sposa venduta, Fantasia; Mendelssohn; Maria Nuala; (Settimano Radio).
22 — Frick: a) Ay Fesperanza; b) La Brega; Bustani: Cantata 5, 6 y 7, (Signorina Ana Maria Pera).
22,30 — Baritone Sig. Jirella.
22,40 — Verdi: Traviata, Romanza, Meyerbeer: Africana, Romanza, Gerold: Faust, Romanza; Verdi: Trovatore, Romanza.
23 — Orchestra Fataccas.

SABATO 4 LUGLIO

- 19 — Monardo: Halls; Keler Ballo: Overture; Lolo: Le roi d'In.
20 — El caso Blasco, A la colla d'In, palmar, Estrella; Luciano, Verdi: La Traviata, Aria, (Baritone Jose Ferrer).
20,20 — Mozart: O felice scoperta; Romanza; Barriere di Siviglia, Cavatina; La Pastorella; Le Paradis Montagne; Seguelos; (Signorina Gloriana Castell).
20,30 — Settimano Radio.
20,40 — Recitazioni della Signorina Maria Ballo.
20,50 — Ritrasmisione del concerto della Banda Municipale in Piazza del Rey.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,500

DOMENICA 28 GIUGNO

- 17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.
13,15 — Predica.
13,15 — Orchestra Gilbert.
13,45 — Conferenza di Willy Baummann:
« L'ascoltatore della Vergine » (480 m).
14,30 — Orchestra Gilbert.
14,50 — Ultima notizia.
Programma del tempo a Bollettino
Sport.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

- 12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Naumen.
13 — Bollettino meteorologico — Ul-
time notizie — Berna e Valais.
13,30 — Musica di pianoforte (Wolfe-
Mingos).
17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.
18,15 — Lettura per i bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultima
notizia.
20,15 — Conferenza del dott. Rinter-
mann: «Le Cordigliere dell'Espadon».
20,30 — Concerto:
1. Widow: Romanza per flauto ed
arpa; 2. Massmann: Ballata (solo per
arpa); 3. a) Glock: Orfeo, minuetto; b)
Riet: L'Arslenza, minuetto; 4. Pos-
nitz: Ballata tedesca per arpa; 5. Or-
chestra Gilbert.
21,50 — Ultima notizia.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

- 12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Naumen.
13 — Bollettino meteorologico — Ul-
time notizie — Berna e Valais.
13,30 — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.
18,15 — Lettura per i bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultima
notizia.
20,15 — Concerto di organo.

1. Mendelssohn: Lemore, Sonata
n. 3 (sonata da Lemore); 2. Beag,
Ora sacra (l'autore); 3. Rega: Ave Ma-
ria (l'autore); 4. Garand, Allegro ap-
passionato della V. Sonata.
Segue: Orchestra Gilbert.
21,50 — Ultima notizia.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

- 12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Naumen.
13 — Bollettino meteorologico — Ul-
time notizie — Berna e Valais.
13,30 — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.
18,15 — Lettura da leggenda per i bam-
bini.
19 — Prognosi del tempo — Ultima
notizia — Bollettino prezzi della Lega
dei Contadini.
20,15 — Canto di lingua inglese.
20,30 — Serata musicale.
Rosa Huber: 1. a) Sonata in re ma-
giore, 2. b) Romanza; 3. c) Romanza
n. 2; 4. c) Orchestra Gilbert.
21,50 — Ultima notizia.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

- 12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Naumen.
13 — Bollettino meteorologico — Ul-
time notizie — Berna e Valais.
13,30 — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.

- 18,15 — Conferenza di Anna Haag: «Sul-
l'Esposizione: Clement Berger: 5 mi-
nutes à la femme».
19 — Prognosi del tempo — Ultima
notizia.

- 20,15 — Serata musicale. Conferenza su
di Othmar Schneck, compositore di
canzoni. Con saggi musicali (Mina
Gönnard, cantante); Orchestra Gilbert.
21,50 — Ultima notizia.

VENERDÌ 3 LUGLIO

- 12 — Prognosi del tempo.

- 12,55 — Segnale orario di Naumen.
13 — Bollettino meteorologico — Ul-
time notizie — Berna e Valais.
13,30 — Musica di pianoforte.
17 — Prognosi del tempo — Ultima
notizia — Bollettino prezzi del mercato
di Zurigo.
20,15 — Serata di musica tedesca. Con-
ferenza su di Giuseppe Zappa, il poeta
ticinese, con saggi dalle sue opere (Car-
lina Pasucci); Orchestra Gilbert.
21,50 — Ultima notizia.

SABATO 4 LUGLIO

- 12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Naumen.
13 — Bollettino meteorologico — Ul-
time notizie — Berna e Valais.
13,30 — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.

- 18,15 — Lettura per i bambini — Raccon-
ti e canzoni.
19 — Prognosi del tempo — Ultima
notizia — Bollettino prezzi della Lega
dei Contadini — Le canzoni di Zu-
rigo.

- 20,15 — Conferenza del dott. Wartenau
sull'Esposizione di Zurigo.

- 20,30 — Orchestra Gilbert; Musica da
ballo.

- 21,50 — Ultima notizia.
22 — Orchestra Gilbert; Valzer di
Strauss, Kalinka, e Canzoni svizzere.
23 — Fine della Trasmissione.

DOMENICA 5 LUGLIO

- 17 — Orchestra dell'Hotel Baur su
Lac.

- 18,15 — Predica.
19,15 — Serata musicale, col'intervento
della pianista Lina Vogt:

1. Massenet: Fedra, ouverture; 2.
Schubert: Canzoni per pianoforte e
orchestra; 3. Liszt: Bollettino Egma-
no; 4. Tchaikowsky: Canzone trista;
5. Fauré: Souvenir de Chopin.

MAGAZZINI ELETTROTECNICI

Società Anonima



Sede propria in MILANO

Telefono 62-16

Via Manzoni, 26

REPARTO RADIO

..

Materiale radiotelefonico

Parti staccate ed accessori per tutti i montaggi

Apparecchi riceventi completi

Rappresentanze e depositi delle primarie Case nazionali ed estere

Vendita all'ingrosso e al dettaglio

..

SI INVIANO LISTINI E PREVENTIVI DIETRO SEMPLICE RICHIESTA

Rappresentante e depositario per l'Emilia:

Ing. PIETRO LANA - Via Colomba n. 22 - FERRARA

CASELLA POSTALE 310



ESL6617ATME-TEL16198

SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

ROMA

VIA APPIA NUOVA, 340



ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Apparecchi • Cuffie • Altlsonanti • Pile • Batterie anodiche

FORNITORI:

Ministero Poste e Telegrafi :
Ferrovie dello Stato : : : :
R. Esercito e R. Marina : : : :
Regia Aeronautica : : : : :

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori